

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования муниципального образования город Краснодар  
«Центр детского творчества и искусств «Юбилейный»

---

350004, Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар,  
Западный внутригородской округ, ул. Алма-Атинская, 2  
тел.(8861) 261-85-50, 261-72-52

УТВЕРЖДЕНО  
Педагогическим советом  
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022  
\_\_\_\_\_ Т.С.Касьянова

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА И ИСКУССТВ  
«ЮБИЛЕЙНЫЙ»**

на 2022-2023 учебный год

КРАСНОДАР, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка. Определение цели и приоритетных задач и направлений образования в ЦДТиИ.
2. Организация образовательного процесса
3. Организация воспитательной деятельности
4. Методическое обеспечение образовательного процесса
5. Кадровое обеспечение образовательного процесса
6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса
7. Примечание и Приложения:
  - Учебный план ЦДТиИ «Юбилейный» на 2022-2023 учебный год  
(Приложение № 1)
    - Перечень реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, согласно Навигатору (Приложение № 2)
    - План воспитательной работы (Приложение № 3)
    - Календарно-тематические план зам по УР ЦДТиИ «Юбилейный», План проведения педагогических советов (Приложение №4)
    - Перечень краткосрочных дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в летний период (Приложение №5)

## 1. Пояснительная записка

Дополнительное образование детей - единый целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности.

Образовательная программа ЦДТиИ «Юбилейный» – это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа включает: определение цели и приоритетных направлений образования в ЦДТиИ, конкретные задачи на данном этапе деятельности и их решение. Образовательная программа ЦДТиИ «Юбилейный» выступает как комплекс приемов по обеспечению эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса в достижении поставленных целей и получении планируемого результата, это многофункциональный документ, который отражает реальное состояние муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр детского творчества и искусств «Юбилейный» в реализации услуг дополнительного образования детей, в соответствии с особенностями и возможностями учреждения.

**Настоящая образовательная программа разработана в соответствии с:**

- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказом Минтруда России от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28.08.2018 г., регистрационный № 52016).
- Уставом.

**Целью** реализации образовательной программы является формирование и развитие творческих способностей детей, формирование

культуры здорового и безопасного образа жизни, адаптация к жизни в обществе, профессиональная ориентация, а также реализация дополнительных образовательных услуг в интересах личности, общества, государства.

Образовательная программа реализует:

- индивидуально-ориентированный подход к развитию личности, удовлетворяющего его духовно-нравственные потребности;
- деятельностный подход, определяющий развитие способностей личности к самостоятельному решению проблем и самообразованию;
- ценностно-целевой подход, предусматривающий самоопределение и адаптацию личности в социуме.

**Задачи реализации образовательной программы:**

- обеспечение доступности качественных образовательных услуг для каждого учащегося;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения для адаптации детей к жизни в обществе, для формирования их общей культуры;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей, выявление, развитие и поддержка одаренных детей;
- развитие взаимодействия с родителями;
- развитие и укрепление материально-технической базы ЦДТиИ «Юбилейный».

**Образовательная программа опирается на следующие принципы:**

- принцип открытости – предполагает информирование общественности, социальных партнеров и родителей учащихся через интернет-сайт ЦДТиИ «Юбилейный» о результатах освоения образовательной программы;
- принцип системности образовательного процесса;
- принцип сотрудничества – создание партнерских отношений с общественными организациями и организациями образования и культуры.

**Результатом освоения образовательной программы ЦДТиИ «Юбилейный» будут:**

- получение качественного бесплатного дополнительного образования по образовательным программам, реализуемым ЦДТиИ;

- развитие мотивации учащихся к самообразованию,
- развитие творческих способностей учащихся,
- включение в социально полезную деятельность,
- адаптация их к жизни в обществе,
- организация содержательного досуга и занятости.

Таким образом, исходя из цели и задач данной образовательной программы, результатом деятельности образовательного процесса является выпускник, который сможет самостоятельно выстраивать свою деятельность и поведение, получает возможность профессионального и личностного самоопределения, более подготовлен к жизненным ситуациям в обществе.

**Для участников образовательного процесса ожидаемые результаты будут следующие:**

**Для учащихся:** приобретение опыта творческой, созидательной деятельности на основе осознания выбора, специфического умения решения жизненных и профессиональных задач;

**Для родителей:** развитие чувства причастности к обучению в ЦДТиИ, совместной ответственности за результаты воспитания детей.

**Для преподавателей:** приобретение специфических знаний в области педагогики дополнительного образования, умения использовать образовательные и воспитательные технологии, проектировать программы дополнительного образования детей, получение возможности профессионального роста.

**Модель выпускника ЦДТиИ «Юбилейный» содержит следующие параметры ценностных ориентаций и направленности личности:**

- Ведение здорового образа жизни,
- Развитие эмоционально-волевой сферы,
- Освоение правил самоанализа
- Освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, освоение профессиональных знаний, умений и навыков,
- Активное участие в социально-значимых делах, творческих сообществах
- Формирование культуры труда и общения, усвоение правил совместного труда
- Ориентация в системе ценностей, защита ценностей гражданского общества, ориентирование на общечеловеческие и национальные ценности.

**Краткая характеристика муниципального бюджетного**

**образовательного учреждения дополнительного образования  
муниципального образования город Краснодар «Центр детского  
творчества и искусств «Юбилейный»**

*Краткое наименование образовательного учреждения в соответствии с  
Уставом: МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»*

*Вид образования: дополнительное образование детей.*

*Вид: Центр детского творчества и искусств.*

*Год основания: 1988*

*Юридический адрес: Российская Федерация, город  
Краснодар, улица Алма-Атинская, 2.*

*Почтовый адрес: Российская Федерация, город Краснодар, улица Алма-  
Атинская, 2.*

*Район: Российская Федерация*

*Населенный пункт: г. Краснодар*

*Телефоны: 8(861)261-85-50*

*E-mail: artshcool24@mail.ru*

*Учредитель: администрация*

*муниципального образования город*

*Краснодар.*

Образовательная деятельность осуществляется в здании, находящемся в оперативном управлении МБОУ ДО «ЦДТиИ «Юбилейный» на ул. Алма-Атинская, 2, а также образовательном учреждении Западного округа на условиях безвозмездного пользования: МБОУ СОШ № 101. Образовательная деятельность осуществляется так же на территории ДС № 223 по Договору о сетевом взаимодействии, сроком на 2 года, 2021-2023 учебные года

*Направление деятельности:*

ЦДТитИ «Юбилейный» осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам художественной направленности.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей. Реализация программ дополнительного образования направлена на:

- обеспечение свободного выбора детьми вида деятельности, реализацию их творческих способностей;
- формирование потребностей учащихся к саморазвитию, самовыражению, самоопределению;
- выявление и поддержку одаренных и талантливых учащихся, обеспечение условий для работы с данной категорией учащихся;

- эстетическое и гражданское воспитание;
- получение общего музыкального, хореографического и художественного образования;
- создание условий для профессионального самоопределения учащихся;
- формирование ценностей, норм, навыков общения в социуме.

## **2. Организация образовательного процесса**

Образовательная деятельность ЦДТиИ «Юбилейный» осуществляется во время, свободное от занятий детей в общеобразовательных учреждениях, на основании утвержденного учебного плана, расписания занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Приоритетные направления деятельности ЦДТиИ отвечают целям и задачам учреждения дополнительного образования, которые отражены в Порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г№ 196) и в Уставе ЦДТиИ.

В ЦДТиИ организуется работа с детьми в возрасте от 5 до 18 лет в течение всего календарного года.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 30 мая. С июня реализуются краткосрочные дополнительные общеразвивающие программы в рамках летней творческой площадки.

Организация образовательного процесса в ЦДТиИ «Юбилейный» регламентируется:

- продолжительностью;
- непрерывностью;
- режимом занятий;
- доступностью;
- предоставлением равных возможностей для различных категорий учащихся;
- допустимой учебной нагрузкой;
- вариативностью применяемых форм занятий.

Продолжительность учебного года 36 недель: с 01.09.2022 по 30.05.2023

### **2.1 Регламентирование образовательного процесса**

Прием на обучение учащихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам проводится на условиях, определяемых локальными нормативными актами ЦДТиИ

«Юбилейный» через АИС «Навигатор».

Деятельность детей в ДШИ осуществляется в разновозрастных группах по интересам в соответствии с требованиями СанПиН.

Зачисление детей в ЦДТиИ производится на основании следующих документов:

- личного заявления родителей (законных представителей);
- копии свидетельства о рождении ребенка;
- заполненное согласие на обработку персональных данных;
- медицинского заключения (справки) о состоянии здоровья ребенка, с заключением о возможности заниматься в группах дополнительного образования по хореографии;

## **2.2 Регламентирование образовательного процесса на неделю**

ЦДТиИ «Юбилейный» работает с 8.00 до 20.00. Рабочее время установлено согласно «Правил внутреннего трудового распорядка».

Преподавателям и концертмейстерам – по расписанию учебных занятий;

- Администрация – с понедельника по пятницу с 09.00 до 18.00.

Перерыв для отдыха и питания – 12.50 – 13.30. Выходной день – воскресенье.

## **2.3 Регламентирование образовательного процесса на день**

Сменность: две смены.

Учебный процесс регламентируется расписанием занятий. Перенос занятий или временное изменение расписания производится только с согласия администрации и оформляется документально.

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием занятий с учетом санитарно-гигиенических требований и норм, с учетом пожеланий родителей (законных представителей) учащихся. Продолжительность занятия для детей:

- дошкольного возраста: 5-6 лет – не более 30 минут;
- с 7-18 лет – 40 минут.

Перерыв между занятиями составляет 10 минут.

Начало учебных занятий не ранее 08.00 часов согласно расписанию.

## **2.4 Организация и порядок аттестации учащихся**

Порядок аттестации учащихся включает в

себя:

– текущий контроль освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, предусмотренный этапами педагогического контроля;

– промежуточную аттестацию после освоения отдельной части каждого года обучения по общеобразовательным программам;

– итоговую аттестацию после освоения всего объема дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Оценка уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы проводится 1 раз в полугодие и 2 раз в год в срок с 15 апреля 2021 года по 30 мая 2022 года. В соответствии со сроками реализации программ итоговая аттестация проводится за 2 недели до окончания учебного процесса.

Результаты аттестации учащихся фиксируются в Протоколах результатов освоения ДООП. Процедура аттестации может проводиться в различных формах: выставок, контрольных работ, тестирования, экзамен, контрольный урок.

Содержание образовательной программы может изменяться в соответствии с:

- социальным заказом на образовательные услуги;
- приоритетными направлениями социально-экономического и культурного развития Краснодарского края;
- муниципальным заданием на образовательные услуги от Департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар;
- квалификацией и компетентностью педагогических кадров.

Ежегодная корректировка образовательной программы находит отражение в учебном плане ЦДТиИ «Юбилейный» - одним из руководящих документов, предназначенных для планирования и организации образовательного процесса.

Учебный план ЦДТиИ "Юбилейный" реализует основные идеи дополнительного образования:

- свободный выбор учащимися видов деятельности;
- ориентация на их личностные интересы, потребности, способности;
- возможность их свободного самоопределения и самореализации;
- единство обучения, воспитания и развития.

Для достижения поставленных задач в ЦДТиИ Юбилейный» используются педагогические технологии в образовательном процессе, нацеленные на:

- интеллектуальное развитие учащихся,
- творческое развитие,
- социально-педагогическую адаптацию и развитие социальной активности;
- формирование культуры досуговой деятельности,
- формирование компетенций.

Осуществление целей образовательной программы обусловлено использованием в образовательном процессе следующих технологий:

Название педагогической технологии	Примеры применения педагогических технологий
1.	2
Здоровьесберегающая технология	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутки</li> <li>• перемены между занятиями</li> <li>• проветривание помещений</li> <li>• активные игры</li> <li>• смена форма деятельности</li> </ul>
Технология дифференцированного обучения	Дифференциация по: <ul style="list-style-type: none"> <li>• возрастному составу</li> <li>• уровням достижений</li> <li>• личностно-психологическим типам</li> <li>• уровням развития</li> </ul>
Технология игрового обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающие, контролирующие, обобщающие</li> <li>• познавательные, воспитательные, развивающие</li> <li>• репродуктивные, продуктивные,</li> <li>• творческие, дидактические</li> <li>• коммуникативные, диагностические; профориентационные</li> </ul>
Технология группового взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выработка группового решения или выполнение творческого задания;</li> </ul>

Личностно-ориентационная технология	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие индивидуальных способностей учащегося;</li> <li>• ориентация на развитие познавательных способностей учащихся и активизация творческой, познавательной деятельности.</li> </ul>
Технология проблемного обучения	Создание возможности для развития внимания, наблюдательности, активизации мышления, активизации познавательной деятельности учащихся. Развитие самостоятельности, ответственности, критичности и самокритичности, инициативности, нестандартности мышления.
Информационно-коммуникационные технологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Презентации;</li> <li>• обучающие игры дидактические материалы;</li> <li>• программы – тренажеры;</li> <li>• электронные учебники</li> </ul>
Технология творческой деятельности	решение творческих задач, развитие творческого потенциала учащихся посредством использования творческих заданий на развитие специальных способностей
Технология развивающегося обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление и развитие природных способностей учащихся;</li> <li>• ознакомление с приемами творческого воображения;</li> </ul>

### **Формы контроля и учёта достижений учащихся.**

Для выявления уровня освоения ДООП учащимися, разработаны диагностические методики на каждом отделении. Мониторинг качества обучения учащихся проводится на основании положения «О внутреннем мониторинге качества образования в ЦДТиИ «Юбилейный», критериев и показателей освоения программ.

Уровень достигнутых результатов учащихся оценивается через систему входящего, промежуточного и итогового контроля, участия в различных конкурсных мероприятиях.

Промежуточный контроль проводится преподавателем, реализующим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Форма, содержание и график проведения промежуточного и итогового

контроля определяются заведующим отделением. Формы контроля зависят от особенностей содержания программы и могут быть проведены в виде тестов, контрольных работ, индивидуальных заданий, тестированию по темам, просмотров работ, выставок, концертов, контрольных уроков.

Итоговый контроль проводится ежегодно в конце учебного года.

Итоговый контроль учащихся проводится по окончании изучения программы. Формы проведения определяются образовательной программой

Учащиеся, прошедшие итоговый контроль, переводятся на следующий год обучения или становятся выпускниками.

### **3. Организация воспитательной деятельности**

Воспитательная деятельность ЦДТиИ «Юбилейный» направлена на формирование полноценной, творчески активной, способной к самореализации и самоопределению в социуме личности.

В каникулярное время и время, свободное от занятий преподаватель организует для учащихся и их родителей различные формы проведения содержательного досуга. Формы могут быть разнообразными. Это праздники, игровые программы, концерты, лекции-беседы, музыкальный лекторий, экскурсии, выставки, обеспечивающие удовлетворение индивидуальных интересов и потребностей детей. Традиционными стали мероприятия:

- Летняя творческая площадка;
- Новогодние представления;
- День открытых дверей;
- Месячник оборонно-массовой и военно-патриотической работы;
- Отчетный концерт;
- Выставки творчества учащихся.

С каждым годом количество мероприятий варьируется. Коллектив ЦДТиИ прилагает максимум усилий для сохранения уровня качества мероприятий, учитывая задачи центра искусств в образовательной и нравственно эстетической деятельности.

Эффективность организационно-массовой работы подтверждается отработанными технологиями организации и постановки мероприятий.

Результативность участия коллективов и учащихся отражается в плане воспитательной работы отделений ЦДТиИ.

Участие детей в воспитательных мероприятиях дает возможность расширить кругозор учащихся, раскрыть индивидуальность, изобретательность, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества,

как чувство коллективизма, воля к победе, желание совершенствования своего мастерства, уверенности в себе.

### **Методическое обеспечение образовательного процесса.**

Методическое обеспечение в ЦДТиИ «Юбилейный» рассматривается, как целостная система взаимосвязанных мер, действий и мероприятий, которая создает методологическую основу его образовательной деятельности. Координацию методической работы реализует методический совет ЦДТиИ.

Целью методической работы является обеспечение качества всех направлений деятельности.

Основные направления методической деятельности соответствуют определенным направлениям деятельности:

- реализация ДООП;
- организация мероприятий;
- оказание методической помощи преподавателям.

В содержание методической работы входит нормативно-правовое и программное обеспечение образовательного процесса, аналитическая деятельность, информационное обеспечение работы педагогов, научно-методическое сопровождение образовательного процесса, методическое сопровождение мероприятий, изучение и распространение результативного педагогического опыта.

В ЦДТиИ запланированы разные формы организации методической работы: конференции, предоставление консультаций, подготовка и выпуск методической продукции, экспертизы и рецензирования образовательных программ, проектов, открытые занятия, мастер-классы, презентации опыта работы.

Методическая работа реализуется на основании годового плана на основе планов методических объединений на каждый учебный год, утверждаемого директором и ведется по различным направлениям:

- информационное;
- аналитическое;
- организационно-координационное;
- обучающее;
- контрольно-диагностическое

Результатами методической работы являются методические продукты, созданные педагогами центра искусств и направленные на применение в практику как педагогами ЦДТиИ «Юбилейный», так и педагогами других

учреждений дополнительного образования.

В процессе своей деятельности ЦДТиИ «Юбилейный» взаимодействует с различными образовательными, культурными учреждениями и другими организациями.

*Формы взаимодействия с семьей:*

- ознакомление родителей (законных представителей) с Уставом реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой, нормативными правовыми документами, регламентирующими порядок организации образовательного процесса;
- приглашение и участие родителей в праздничных мероприятиях, концертах;
- участие родителей в образовательном процессе;
- проведение для родителей индивидуальных и групповых консультаций педагогов.

*Формы взаимодействия с образовательными, культурными и другими учреждениями:*

- консультации;
- семинары, мастер-классы;
- конференции;
- совместное проведение мероприятий;
- деловое сотрудничество (заключение договоров);

Взаимодействие дает возможность:

- более полно обеспечить информационную, научную, инновационную, методическую грамотность;
- повысить эффективность использования различных ресурсов;
- систематически повышать квалификацию преподавателей;

Таким образом, образовательный результат учащегося – это продукт партнерства всех участников образовательного процесса: ребенка, родителей, педагогов, администрации, которые ответственны за организацию образовательного процесса и его результат.

## **5. Кадровое обеспечение образовательного процесса. Распределение педагогических работников по возрасту**

Наименование показателей	Число сотрудников	Моложе 25	25-35	35-45	45-55	55-65	65 и старше
Численность педагогических работников - всего	29	3					

из них педагогов	26, 1 методист, 2 концертмейстера						3
------------------	-----------------------------------	--	--	--	--	--	---

**Квалификационные категории педагогического состава  
ЦДТиИ «Юбилейный»**

Педагогические работники	29	Высшая	Первая	Соответствие	Не аттестов
Преподаватель	26	10	2	8	6, 1 – декрет, 5 – молодые специалисты
Концертмейстер	2	1		1	
Методист	1			1	

Регулярно педагогические работники повышают свою квалификацию, обучаются на семинарах, активно принимают участие в научно-практических конференциях, мастер-классах. Педагоги творчески активны, владеют эффективными педагогическими технологиями, стремятся к самосовершенствованию и повышению педагогического мастерства.

**Квалификационные показатели в процентном соотношении**

Педагогические работники	Высшая квалификационная категория	первая	соответствие	не аттестованы
29	39%	7%	33%	21%

**Распределение педагогических работников по стажу**

менее 2 лет	от 2 до 5	от 5 до 10	от 10 до 20	от 20 и более
5, 1- декрет	1	3	2	17

**6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

ЦДТиИ имеет необходимую материально-техническую базу, музыкальные инструменты и технические средства обучения для реализации образовательных программ, а также информационное оснащение образовательного процесса: программно-методический материал, журналы, дидактический материал; аудио, видео, материал; интернет ресурсы для педагогических работников.

## **ПРИМЕЧАНИЕ**

ДООП Центра могут быть реализованы в электронном режиме с применением дистанционных образовательных технологий.

Учащиеся получают доступ к обучающим материалам: печатным и электронным, ссылки на Интернет-ресурсы, методические рекомендации, практические задания, комплект заданий для мониторинга. Педагогами созданы электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, собраны электронные учебные пособия, учебники, тестирующие комплексы, что позволяет сделать процесс обучения непрерывным с учетом организации образовательного процесса в период режима «повышенной готовности».

Реализуемые программы адаптированы для условий приостановки для обучающихся занятий в контактной форме по основанию СанПин и включают необходимые инструменты электронного обучения.

Педагогическая целесообразность программ состоит в использовании педагогических приемов электронного обучения, форм, средств и методов образовательной деятельности в соответствии с целями и задачами дополнительного образования в условиях режима «повышенной готовности», такие как:

- адаптация учащихся к жизни в обществе,
- обеспечение необходимых условий для личностного развития и профессионального самоопределения,
- создание единого обучающего, развивающего и воспитательного пространства,
- создание условий непрерывного развития личности к познанию и творчеству,
- организация содержательного досуга.

Отличительные особенности программ заключаются в использовании сетевых технологий при онлайн и офлайн обучении, в содержании занятий, их видов, форм, инструментария электронного обучения. Используются телекоммуникационные сети для обеспечения взаимодействия с различной степенью интерактивности между преподавателем и учащимися. Организуется самообучение посредством взаимодействия учащихся с образовательными ресурсами.

Используются формы, средства и методы образовательной деятельности в условиях электронного обучения. Виды занятий – практические, лекции, лекции-беседы, просмотр и выполнение инструктивного материала, презентации, видеолекции, электронные экскурсии и др. Расширен набор средств удаленного взаимодействия, обучающегося с педагогом: тесты,

кроссворды, онлайн-тренажеры для развития музыкального слуха, для умения различать стили живописи, где пользователь может видеть свой прогресс выполненных заданий в своем аккаунте.

Общие задачи в период «повышенной готовности»:

- 1.Формировать навык владения техническими средствами обучения;
2. Формировать навык самостоятельного поиска информации на сайтах, в сообществах, энциклопедических материалах;
3. Развитие умения работать дистанционно индивидуально;
- 4.Выполнять задания самостоятельно;
- 5.Развивать умения самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность;
- 6.Развивать навык использования социальных сетей в образовательных целях.
- 7.Развивать коммуникативные качества.

Электронные занятия демонстрируют использование технологии дистанционного обучения такие как: технология представления образовательной информации, технология передачи образовательной информации, технология хранения и обработки образовательной информации, которые плодотворно влияют на процесс обучения. В условиях дополнительного образования ребенок развивается, участвует в игровой, познавательной, трудовой деятельности, поэтому цель внедрения дистанционных технологий – дать почувствовать детям радость труда в учении, пробудить в них чувство собственного достоинства, решить социальную проблему развития способностей каждого ученика, включив его в активную деятельность.

Педагоги показывают, как электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий позволяет совершенствовать методологию обучения в ЦДТиИ, создавать условия для формирования целостной системы универсальных знаний, умений, навыков. Учащиеся приобретают и навык самостоятельной деятельности и личной ответственности. Опыт педагогов в ЦДТиИ в части применения электронного обучения, позволяет обеспечить возможность для развития учащегося в многообразии его запросов и интересов через различные виды деятельности, освоение которых становится доступным и увлекательным.

**Приложение №1**  
**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ ДО ЦДТиИ  
«Юбилейный»  
\_\_\_\_\_ Т.С. Касьянова

Принят педагогическим советом  
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.  
Протокол № \_\_\_\_\_

### Учебный план музыкального отделения на 2022-2023 уч.год

№	Название программы, вид, направленность	Срок реализации	Уровень	Всего часов за весь срок обучения	Количество часов в неделю, в год	Количество часов в неделю, в год
<b>I</b>	<b>Маэстро</b> Комплексная художественная	<b>2 года</b>	<b>Базовый начальный</b>	<b>432</b>	<b>1 год - 216</b>	<b>2 год - 216</b>
	<b>Предметы:</b>					
1	Музыкальный инструмент(фортепиано, баян, аккордеон, гитара)				<b>2 (72)</b>	<b>2 (72)</b>
2	Слушание музыки				<b>1 (36)</b>	<b>1 (36)</b>
3	Коллективное музицирование: Хор				<b>1 (36)</b>	<b>1 (36)</b>
4	Сольфеджио				<b>2 (72)</b>	<b>2 (72)</b>

	<b>Название программы,</b>	<b>Срок реализации</b>	<b>Уровень</b>	<b>Всего часов за</b>	<b>Количество часов в неделю,</b>	<b>Количество часов в неделю,</b>	<b>Количество часов в неделю,</b>	<b>Итоговая аттестация</b>
--	----------------------------	------------------------	----------------	-----------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------

	вид, направленность			весь срок обучения	в год	в год	в год	
П №	Маэстро Название комплексной художественной программы	3 года Срок реализации	Базовый уровень	756	252 всего часов за 1-й год в неделю,	252 Количество часов 2-й год	252 Количество часов 3-й год	Итоговая аттестация
	<b>Предметы:</b>							
1	Музыкальный инструмент				2 (72)	2 (72)	2 (72)	3-й год экзамен
2	Слушание музыки				1 (36)	-	-	
3	Коллективное музицирование: Хор				1 (36)	1 (36)	1 (36)	
4	Ансамбль				1 (36)	1 (36)	1 (36)	
5	Музыкальная литература				-	1 (36)	1 (36)	
6	Сольфеджио				2 (72)	2 (72)	2 (72)	3-й год экзамен
7					7	7	7	

	<b>вид, направленность</b>			<b>обучения</b>	<b>в год</b>	<b>в год</b>	
<b>III</b>	<b>«Маэстро» комплексная художественная</b>	<b>2 года</b>	<b>углубленный</b>	<b>504</b>	<b>252 1-й год</b>	<b>252 2-й год</b>	
	<b>Предметы:</b>						
1	Музыкальный инструмент				<b>2 (72)</b>	<b>2 (72)</b>	<b>2-й год экзамен</b>
2	Музыкальная литература				<b>1 (36)</b>	<b>1 (36)</b>	
3	Коллективное музицирование: Хор				<b>1 (36)</b>	<b>1 (36)</b>	
4	Ансамбль				<b>1 (36)</b>	<b>1 (36)</b>	
5	Сольфеджио				<b>2 (72)</b>	<b>2 (72)</b>	<b>2-й год экзамен</b>

	<b>Итого Зуровня:</b>			<b>1692</b>			
--	-----------------------	--	--	-------------	--	--	--

## Учебный план подготовительного отделения на 2022-2023 уч.г.

№	Название программы	Срок реализации	вид	уровень	возраст	Всего часов за весь срок обучения	Количество часов в неделю, в год	Количество часов в неделю, в год
	<b>«Малыши-непоседы»</b>	<b>2 года</b>	комплексная	ознакомительный	<b>5- 6 лет</b>	<b>360 часов</b>	<b>1 год-180 часов</b>	<b>2 год-180 часов</b>
	Предметы:							
1	Ритмика						<b>2 (72)</b>	<b>2 (72)</b>
2	Первые шаги						<b>2 (72)</b>	<b>2 (72)</b>
3	Весёлый калейдоскоп						<b>1 (36)</b>	<b>1 (36)</b>
	<b>Всего часов в неделю</b>						<b>5</b>	<b>5</b>
	<b>Итого часов:</b>					<b>360 часов</b>		

## Учебные планы хорового отделения на 2022-2023 учебный год

	Название Программы Уровень	Срок реализации	Вид	Уровень	Направленность	Всего Часов за период обучения	Количество часов в			Контрольный Просмотр. Итоговая Аттестация.
							неделю, в год.			
	<b>1</b> «Поющие сердца»	2 года	Комплексная	Базовый начальный	художественная	504 часа	1 год	2 год		
	Предметы:						252 часа	252 часа		
1	Музыкальный инструмент						1 (36)	1 (36)		
2	Сольфеджио						2 (72)	2 (72)		
3	Хор						3 (108)	3 (108)		
4	Вокальный ансамбль						1 (36)	1 (36)		
	<b>Всего:</b>	<b>504 часа</b>					<b>7 (252)</b>	<b>7 (252)</b>		
	Название Программы Уровень	Срок реализации	Вид	Уровень	Направленность	Всего часов за период обучения	Количество часов в			
	<b>2</b> «Поющие сердца»	3 года	Комплексная	Базовый основной	Художественная	900 часов	1 год	2 год	3 год	
							252 часа	324 час	324 часа	

	Предметы:										
1	Музыкальный инструмент						<b>1 (36)</b>	<b>1 (36)</b>	<b>1 (36)</b>	3 год	
2	Сольфеджио						<b>2 (72)</b>	<b>2 (72)</b>	<b>2(72)</b>	3 год	
3	Хор						<b>3 (108)</b>	<b>4 (144)</b>	<b>4 (144)</b>	3 год	
4	Вокальный ансамбль						<b>1(36)</b>	<b>1 (36)</b>	<b>1 (36)</b>		
5	Музыкальная литература						-	<b>1 (36)</b>	<b>1 (36)</b>		
<b>Всего :</b>							<b>900</b>	<b>7/252</b>	<b>9/324</b>	<b>9/324</b>	

	Название программы. Уровень	Срок реализации	Вид	Уровень	Направленность	Всего Часов за период обучения	Количество часов в		
							неделю, в год.		
	<b>3 «Поющие сердца»</b>	2 года	<b>Комплексная</b>	<b>Углублённый</b>	<b>художественная</b>	<b>648 часов</b>	<b>1 год 324 часа</b>	<b>2 год 324 часа</b>	
	Предметы:								
1	Музыкальный инструмент						<b>1 (36)</b>	<b>1 (36)</b>	<b>2 год</b>
2	Сольфеджио						<b>2 (72)</b>	<b>2 (72)</b>	<b>2 год</b>
3	Хор						<b>4 (144)</b>	<b>4 (144)</b>	<b>2 год</b>
4	Вокальный						<b>1</b>	<b>1</b>	

	ансамбль						<b>(36)</b>	<b>(36)</b>		
5	Музыкальная литература						<b>1 (36)</b>	<b>1 (36)</b>		
	<b>Всего:</b>			<b>648</b>			<b>9 /324</b>	<b>9 /324</b>		
	<b>Итого: за весь период обучения 2052 часа (1,2,3 уровни)</b>									

## Учебный план художественного отделения на 2022-2023 уч. г.

№	Название программы	Срок реализации, возраст учащихся	Вид	Уровень	Направленность	Всего часов	Количество часов в неделю, в год		Количество групп	Количество учащихся
<b>I</b>	<b>«Красочная палитра» 1 ступень</b>	<b>1 год</b>	<b>комплексная</b>	<b>базовый начальный</b>	<b>художественная</b>	<b>360</b>	<b>10</b>		<b>3</b>	<b>40</b>
	Предметы:									
	1. рисунок						<b>3 (108)</b>			
	2. живопись						<b>3 (108)</b>			
	3. композиция станковая						<b>2 (72)</b>			
	4. композиция прикладная						<b>1 (36)</b>			
5. лепка	<b>1 (36)</b>									
<b>II</b>	<b>«Красочная палитра» 2 ступень</b>	<b>2 года</b>	<b>комплексная</b>	<b>базовый основной</b>	<b>художественная</b>	<b>720</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>93</b>
Предметы:	<b>3 (108)</b>						<b>4 (144)</b>			
1. рисунок	<b>3 (108)</b>						<b>3 (108)</b>			
2. живопись	<b>2 (72)</b>						<b>2 (72)</b>			
3. композиция станковая	<b>1 (36)</b>						<b>1 (36)</b>			
4. композиция прикладная	<b>1 (36)</b>						<b>-</b>			
5. лепка	<b>1 (36)</b>	<b>-</b>								
<b>III</b>	<b>«Красочная палитра» 3 ступень</b>	<b>1 год</b>	<b>комплексная</b>	<b>углублённый</b>	<b>художественная</b>	<b>360</b>	<b>10</b>		<b>3</b>	<b>26</b>
Предметы:										
1. рисунок	<b>4 (144)</b>									
2. живопись	<b>3 (108)</b>									
3. композиция станковая	<b>2 (72)</b>									

4.	композиция прикладная						<b>1 (36)</b>		
						<b>Всего часов</b>		<b>16</b>	<b>Итого по направленности 159</b>

**Художественное отделение. Социально-гуманитарная направленность, художественная  
Учебный план на 2022-2023 уч. год.**

<b>№</b>	<b>Название программы</b>	<b>Срок реализации, возраст учащихся</b>	<b>Вид</b>	<b>Уровень</b>	<b>Направленность</b>	<b>Количество часов в неделю</b>	<b>Всего часов</b>
<b>1</b>	<b>Природа и художник</b>	1 год возраст 5 лет	разноуровневая	ознакомительный	<b>Социально-гуманитарная</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
<b>2</b>	<b>Природа и художник</b>	1 год возраст 6 лет	разноуровневая	базовый	<b>Социально-гуманитарная</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
	<b>Итого часов</b>						<b>144</b>
<b>3</b>	<b>Сумей-ка</b>	<b>1 год</b>		<b>Базовый начальный</b>	<b>Художественная</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
<b>4</b>	<b>Сумей-ка</b>	<b>1год</b>			<b>Художественная</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
	<b>Итого часов</b>						<b>144</b>

## Учебный план хореографического отделения на 2022-2023 уч. г.

**Направленность: художественная**

№	Название программы	Срок реализации	вид	уровень	возраст	Всего часов за период обучения	Количество часов в неделю, в год	Количество часов в неделю, в год	Количество часов в неделю, в год	Контрольный просмотр, итоговая аттестация				
	<b>Школа танца <u>1 ступень</u></b>	<b>2 года</b>	комплексная	Базовый начальный	От 7 лет	<b>504 часа</b>	<b>1 год - 252 часа</b>	<b>2 год - 252 часа</b>						
	<b>предметы</b>													
1	Классический танец										4 (144)	4 (144)	2	
2	гимнастика										1 (36)	1 (36)		
3	Слушание музыки и музыкальная грамота										1 (36)	1 (36)	2	
4	Сценическая практика										1 (36)	1 (36)	2	
	<b>Всего часов в неделю</b>					<b>7</b>	<b>7</b>							
	<b>Школа танца <u>2 ступень</u></b>	<b>3 года</b>	комплексная	Базовый основной	От 9 лет	<b>1008 часов</b>	<b>288 часов</b>	<b>360 часов</b>	<b>360 часов</b>					
1	Классический танец										4 (144)	4 (144)	4 (144)	3
2	Историко-бытовой танец										2 (72)	2 (72)	2 (72)	3
3	Слушание музыки и музыкальная грамотность										1 (36)	1 (36)	1 (36)	
4	Сценическая практика										1 (36)	1 (36)	1 (36)	3
5	Народно-сценический танец										-	2 (72)	2 (72)	3
	<b>Всего часов в неделю</b>					<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>						
	<b>Школа танца</b>	<b>2 года</b>	комплексная	углубленная	От 13	<b>720 часов</b>	<b>360 часов</b>	<b>360 часов</b>						

<b>3 ступень</b>			ксная	ый							
1	Классический танец							4 (144)	4 (144)		2
2	Историко-бытовой танец							1 (36)	1 (36)		2
3	Слушание музыки и музыкальная грамотность							1 (36)	1 (36)		2
4	Сценическая практика							1 (36)	1 (36)		2
5	Народно-сценический танец							3 (108)	3 (108)		2
<b>Всего часов в неделю</b>								<b>10</b>	<b>10</b>		
<b>Итого за весь период обучения по программе :</b>						<b>2232 часа.</b>					



## Приложение №2

### Перечень программ, реализуемых педагогами ЦДТИ «Юбилейный» в 2022-2023 учебном году

№	Название программы	Срок реализации,	уровень	Направленность. Педагоги, реализующие программу
	<b>Реализуемые с ПФДО Художествен направлен</b>			
1	Рисунок 1 ступень	1 год	Базовый начальный	Адзер Ж.Е. Николаева А.С. Широкожухова З.П.
2	Рисунок 2 ступень	2 года	Базовый основной	Адзер Ж.Е. Николаева А.С. Широкожухова З.П.
3	Ритмика	2 года	базовый	Байбулатова Г.А. Мармэ О.А. Тулякова Ю.В.
4	Классический танец 1 ступень	2 года	Базовый начальный	Байбулатова Г.А. Мармэ О.А. Тулякова Ю.В.
5	Классический танец 2 ступень	1 год	Базовый основной	Байбулатова Г.А. Мармэ О.А. Тулякова Ю.В.
6	Хор 1 ступень	2 года	Базовый начальный	Анисимова И.Г. Дрейлинг А.И.
7	Хор 2 ступень	1 год	Базовый основной	Анисимова И.Г. Дрейлинг А.И.
8	Сумей-ка	2 года	Базовый начальный	Семенова Л.А.
	<b>Реализуемые в рамках МЗ</b>			<b>Перечень предметов комплекса</b>
1	<b>Маэстро</b> Кизимова О.А.	7 лет	разноуровневая	Фортепиано, Гитара, Аккордеон, Ансамбль (фортепиано, гитара, аккордеон), сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, хор
	1 ступень	2 года	Базовый начальный	Фортепиано, Гитара, Аккордеон, Ансамбль (фортепиано, гитара, аккордеон), сольфеджио, слушание музыки, хор
	2 ступень	3 года	Базовый основной	Фортепиано, Гитара, Аккордеон, Ансамбль (фортепиано, гитара, аккордеон), сольфеджио, слушание музыки, музыкальная

				литература, хор
	3 ступень	2 года	углубленный	Фортепиано, Гитара, Аккордеон, Ансамбль (фортепиано, гитара, аккордеон), сольфеджио, музыкальная литература, хор
2.	<b>Школа танца Мармэ О.А.</b>	<b>7 лет</b>	разноуровневая	
	1 ступень	2 года	Базовый начальный	народно-сценический, сценическая практика, историко-бытовой
	2 ступень	3 года	Базовый основной	2 года классический танец, народно-сценический, сценическая практика, историко-бытовой
	3 ступень	2 года	углубленный	классический танец, народно-сценический, сценическая практика, историко-бытовой
3.	<b>Поющие сердца Анисимова И.Г.</b>	<b>7 лет</b>	разноуровневая	Фортепиано, сольфеджио, музыкальная литература, хор, вокальный ансамбль
	1 ступень	2 года	Базовый начальный	Фортепиано, сольфеджио, музыкальная литература, хор, вокальный ансамбль
	2 ступень	3 года	Базовый основной	Фортепиано сольфеджио, музыкальная литература, хор, вокальный ансамбль
	3 ступень	2 года	углубленный	Фортепиано, сольфеджио, музыкальная литература, хор, вокальный ансамбль
4.	<b>Красочная палитра Адзер Ж.Е.</b>	<b>4 года</b>	разноуровневая	
	1 ступень	1 год	Базовый начальный	Живопись, композиция станковая, композиция прикладная
	2 ступень	2 года	Базовый основной	Живопись, композиция станковая, композиция прикладная
	3 ступень	1 год	углубленный	Живопись, композиция станковая, композиция прикладная
5.	<b>Малыши - непоседы</b>	2 года	ознакомительный	Ритмика – 144 (1 – 72, 2 – 72) Первые шаги – 144 (1 – 72, 2 – 72) Веселый калейдоскоп – 72 (1 – 36, 2 – 36)
6.	<b>Природа и художник</b>	2 года	Разноуровневая Ознакомительный и базовый	

**Приложение №3**  
**План воспитательной работы на 2022-2023 учебный год**  
**ПЛАН РАБОТЫ**

Утверждаю  
 Директор МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»  
 \_\_\_\_\_ Т.С. Касьянова

Решение педагогического совета  
 от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 № \_\_\_\_\_

**ПЛАН**  
**ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**  
**МБОУ ДО ЦДТиИ «ЮБИЛЕЙНЫЙ»**  
**на 2022-2023 уч. год.**

Дата	Мероприятия	Ответственный
<b>А В Г У С Т</b>		
28.08.22	Утверждение плана воспитательной работы	Зам дир. По ВР
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>		
31.08.21	День открытых дверей. Встреча с вновь поступившими детьми и их родителями.	Директор Зам. дир. по УР, ВР
1-9. 09 22	Беседы педагогов с учащимися по безопасности жизнедеятельности, антитеррору, соблюдение правил дорожного движения, основам БЖД при чрезвычайных ситуациях.	Педагоги отделений
сентябрь	Участие в праздновании Дня города. Концерты творческих коллективов ЦДТиИ «Юбилейный».	Зам. дир. по УР, ВР
сентябрь	Подготовка и участие в городском конкурсе рисунков, посвященных Дню города.	Адзер Ж.Е.
сентябрь	Проведение тематических часов.	Педагоги
08.09.22	<b>Музыкальный лекторий:</b> «Искусство колокольного звона»	Семенова Л.А.
15.09.22	<b>Музыкальный лекторий:</b> «Музыка в мультипликации»	Тарасенко Т.Е.
сентябрь	<b>Тематические часы художественного отделения:</b> «Современные Кубанские художники». «Музеи города Краснодара». «Знакомство с уставом школы, правилами поведения учащихся в ДШИ». «Сбор натурного материала для работ над композицией». «Основы композиции».	Адзер Ж.Е. Широкожухова З.П. Николаева А. С.
<b>Работа с родителями</b>		

сентябрь	Организационные родительские собрания. Знакомство родителей с Уставом Центра и с правилами поведения учащихся в Центре. Беседы по БЖД	Педагоги
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>		
октябрь	Участие в городских и краевых выставках учащихся художественного отделения.	Педагоги худ.отделения
октябрь	Выставка-конкурс работ учащихся, посвященных Дню Города: «Мой любимый город Краснодар»	Педагоги худ.отделения
октябрь	Праздник «Посвящение в первоклассники».	Зам. дир. по ВР Педагоги
октябрь	Концерт, посвященный Дню Учителя.	Зам. дир. по ВР Педагоги
06.10.2022	Музыкальный лекторий: «Развитие русского балетного театра второй половины 20 века»	Шаргина Л.Н.
13.10. 2022	Музыкальный лекторий: «Музыкальные образы в музыке Э.Грига».	Тарасенко Т.Е.
октябрь	<b>Тематические часы хорового отделения:</b> «Образы природы в хоровом творчестве русских композиторов-классиков.»  «Путешествие в страну клавишных инструментов.»  «Соблюдение правил дорожного движения и правил поведения при чрезвычайных ситуациях»	Анисимова И.Г.  Яковлева Э.Т. Шаргина Л.Н.  Комарова И.А. Дрейлинг А.И.
октябрь	<b>Тематические часы художественного отделения:</b> «О видах и жанрах изобразительного искусства» «Пейзаж в творчестве русских художников». «О цвете, краски их состав». «Основы цветоведения». «Наброски фигуры человека».	Адзер Ж.Е. Широкожухова З.П. Курганская А. Д. Николаева А. С. Верезубова С. С.
<b>Работа с родителями</b>		
19-24	Проведение тематических родительских собраний Темы: «Безопасный маршрут» «Контроль и обеспечение безопасности детей вне учебно-воспитательного процесса» «Безопасный интернет» «Правила поведения детей при угрозе ЧС(террористический акт, пожар) «Правила поведения в местах массового скопления людей» Ознакомление с Федеральным законом от 25.12.2008 г. № 273-ФЗ (ред. от 15.02.16г.) «О противодействии коррупции» Беседы с учащимися на темы по безопасности жизнедеятельности, антитеррору, соблюдение правил дорожного движения, основам БЖД при чрезвычайных ситуациях	Педагоги
<b>Н О Я Б Р Ь</b>		
ноябрь	Проведение тематических часов.	Педагоги
01-05.11	Работа с учащимися в дни школьных осенних каникул: 1.Посещение концертных залов филармонии, органного	Зам. дир. по ВР Педагоги

	зала, Дворца искусств, музыкального театра, художественного музея; 2.Внутришкольные мероприятия.	
10.11.22	Открытое мероприятие для учащихся хореографического отделения, видео-показ балета «Баядерка» в исполнении артистов Большого Театра.	Зав. МО Педагоги
По плану	Концерт, посвящённый Дню матери.	Зам. дир. по ВР
09-14	Оформление внутришкольной выставки скульптурных работ учащихся художественного отделения.	Зав. худ. отделения
ноябрь	Участие в конкурсах и выставках.	Зам. дир. по ВР Педагоги
ноябрь	Подготовка к новомуднему празднику	Педагоги
03.11.22	Музыкальный лекторий: «Герои любимых сказок в музыке»	Семенова Л.А.
10.11.2022	Музыкальный лекторий «Струнные инструменты в танцевальном жанре»	Тарасенко Т.Е.
11.11.2022	Тематический час на тему: «История балетной туфельки»	Тулякова Ю.С.
ноябрь	<b>Тематические часы:</b> «Образы Осенней природы. Времена года. П.Чайковского и А.Вивальди» «Соблюдение правил дорожного движения и правил поведения при чрезвычайных ситуациях»	Киркорова В.В. Анисимова И.Г. Шаргина Л.Н.
ноябрь	<b>Тематические часы художественного отделения:</b> «Орнамент». «Графика в различных жанрах. Графические техники». «История акварельной живописи». «Лепка животных скульптурным пластилином». «Художники-передвижники 19 века. Знакомство с творчеством».	Адзер Ж.Е. Широкожухова З.П. Николаева А. С.
<b>Работа с родителями</b>		
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>		
01.12.22	Музыкальный лекторий: «М.И.Глинка «Руслан и Людмила»	Шаргина Л.Н.
08.12.22	Музыкальный лекторий: «Использование классической музыки в кинематографе»	Тарасенко Т.Е.
По графику	Проведение тематических часов.	Педагоги
<b>Работа с родителями</b>		
19-23.12	Проведение родительских собраний с концертами.	Зам. по ВР Педагоги
декабрь	<b>Тематические часы художественного отделения:</b> «Праздничное убранство». «Здоровый образ жизни». «Психологическое воздействие цвета, характеристика цвета». «Новогодняя открытка». «Рождество в творчестве художников»	Адзер Ж.Е. Широкожухова З.П. Николаева А. С.
<b>Я Н В А Р Ь 2023г.</b>		
январь	Работа с учащимися в дни зимних каникул:	Педагоги

по абонементу	1. Посещение Новогодних представлений, праздников, спектаклей;	
по графику	2. Внутришкольные мероприятия.	
январь	Проведение тематических часов.	Педагоги
19.01.23	Музыкальные лектории «Свет Рождественской звезды»	Семенова Л.А.
По графику	Проведение внутришкольного конкурса исполнительского мастерства «Созвездие талантов»	Педагоги музыкального отд.
Январь	Проведение внутришкольной олимпиады по сольфеджио	Педагоги теоретич.дисц.
январь	Внутришкольная выставка лучших учебных работ учащихся за I полугодие (рисунок, живопись, композиция)	Педагоги художеств.отд.
январь	Посещение мастер-классов ведущих преподавателей КМК им. Н. А. Римского-Корсакова.	Педагоги
<b>Работа с родителями</b>		
январь	Индивидуальные беседы с родителями. Планирование работы родительского комитета на II полугодие	Зам. по ВР, Педагоги
январь	<b>Тематические часы художественного отделения:</b> «Оригами». «Тема христианства в творчестве А. Иванова». «Зимний пейзаж». «Мир вокруг нас — глазами художника». «Знакомство с творчеством И.Е. Репина».	Адзер Ж.Е. Широкожухова З.П. Николаева А. С.
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>		
февраль, по графику	Проведение внутреннего конкурса исполнительского мастерства на музыкальных инструментах «Созвездие талантов»	Зам. дир. по ВР, Зав. МО, педагоги музыкального отделения
февраль, по графику	Участие лучших фортепианных ансамблей в Городском конкурсе камерной музыки в ЦДТИИ «Родник».	Зам. дир. по ВР, Зав. МО, педагоги музыкального отделения
По плану	Подготовка к городской выставке-конкурсу «Город мастеров».	Педагоги худ. отделения
февраль	Выставка работ учащихся художественного отделения ко Дню Защитников Отечества, ко Дню освобождения Краснодара от немецко-фашистских захватчиков.	Широкожухова З.П. Адзер Ж.Е. Николаева А.С.
22.02.23	Концерт ко Дню Защитника Отечества	Зам. дир. по ВР Зав. МО, педагоги
Февраль 09.02.23	<b>Мероприятия в рамках месячника военно-патриотического воспитания молодежи:</b> <b>Тематические часы</b> «Музыка, с которой мы победили»  «Патриотические песни из кинофильмов»  «К 81-летию освобождения города Краснодар от Немецко-фашистских захватчиков Песни военных лет.»	Тарасенко Т.Е.  Семенова Л.А.  Анисимова И.Г.

	«Этих дней не смолкнет Слава»; «Патриотическое воспитание на уроках хореографии»	Мармэ О.А.
02.02.23	Музыкальный лекторий: «Портреты времени. И.С.Бах»	Тарасенко Т.Е.
16.02.23	Музыкальный лекторий: Половецкие пляски А.П.Бородина	Шаргина Л.Н.
09.02.23	Тематический час: «Роль скороговорок в работе над дикцией в хоровом классе»	Дрейлинг А.И.
<b>Работа с родителями</b>		
По графику	Родительские собрания, посвященные Дню Защитника Отечества.	зам. дир. по ВР Педагоги
февраль	<b>Тематические часы художественного отделения:</b> «Освобождение Кубани от немецко-фашистских захватчиков». «Патриотическая тематика ко дню освобождения Кубани от немецко-фашистских захватчиков. Памятники героям ВОВ в г. Краснодаре». «Художник на войне». «Современные художники – иллюстраторы». «Художники-экспрессионисты. Знакомство с творчеством».	Адзер Ж.Е. Широкожухова З.П. Николаева А. С.
<b>М А Р Т</b>		
По графику	Проведение (муниципального этапа) и участие в Большом Всероссийском фестивале детского и юношеского творчества	Директор Зам. дир. по ВР, Зав. МО, педагоги музыкального отделения
По графику	Проведение тематических часов	Педагоги
по графику по абонементу	Работа с учащимися в дни школьных весенних каникул: 1. Посещение концертных залов филармонии, органного зала, Дворца искусств, художественного музея; 2. Внутришкольные мероприятия.	Педагоги
7.03.23	Проведение концерта в ЦДТИИ «Юбилейный», посвященного Международному женскому дню.	Зам. дир. по УР, ВР, Зав. МО Педагоги
март	Участие учащихся художественного отделения в конкурсе «Город мастеров»	Зам дир. по ВР Зав. худ. отделением
30.03.23	Тематический час на тему: «Героико -патриотическая направленность в деятельности детского хореографического коллектива»	Тулякова Ю.В.
02.03.23	<b>Тематические часы:</b> Тематический классный концерт. «Нашим мамам и бабушкам посвящаем.» «Герои любимых сказок в музыке»	Педагоги Киркорова В.В.
09.03.23	«Хоровое творчество Я.Дубравина»	Анисимова И.Г.
16.03.21	Музыкальный лекторий: «Времена года» Вивальди и Чайковского	Тарасенко Т.Е.
23.03.23	С.В.Рахманинов и его время	Семенова Л.А.

<b>Работа с родителями</b>		
По графику	Родительские собрания	Педагоги
март	<b>Тематические часы художественного отделения:</b> «Наброски и зарисовки». «Женские образы в творчестве художников». «Наши современники художники-иллюстраторы». «Зарисовки животных и птиц». «Зарисовки птиц».	Адзер Ж.Е. Широкожухова З.П. Николаева А. С.
<b>А П Р Е Л Ь</b>		
По графику	Участие в краевых этапах конкурса «Большой Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества»	Зам.дир. по ВР, Зав. МО, педагоги музыкального отделения
По графику	Проведение выпускных и переводных экзаменов	Зав.отделения Педагоги
<b>Хореографическое отделение</b>		
По абонементам	Посещение концертов и выставочных залов города	Педагоги
06.04.23	Музыкальный лекторий: «История балетного жанра»	Тарасенко Т.Е.
20.04.23	Художественные образы в творчестве Г.Улановой	Шаргина Л.Н.
<b>Работа с родителями</b>		
апрель	<b>Тематические часы художественного отделения:</b> «Пластическая анатомия». «Импрессионисты». «Победная весна 1945 в искусстве». «Картины о Великой Отечественной Войне». «Батальный жанр. Художники представители этого жанра».	Адзер Ж.Е. Широкожухова З.П. Николаева А. С.
<b>М А Й</b>		
По графику	Проведение тематических классных часов.	Педагоги
05.05.23	Концерт ко Дню Победы	Зам.дир. по ВР
май	Торжественное вручение свидетельств об окончании ЦДТиИ «Юбилейный».	Зам. дир. по ВР
по плану	Отчетный концерт хорового отделения ЦДТиИ «Юбилейный» в концертном зале деткой школы искусств	Анисимова И.Г. .
по плану	Отчетный концерт хорового отделения ЦДТиИ «Юбилейный» в концертном зале СОШ № 101	Дрейлинг А.И. Комарова И.А.
май, по графику	Отчётный концерт музыкального отделения	Зав. МО, педагоги музыкального отделения
май	Внутришкольная выставка работ выпускников школы искусств. Внутришкольная выставка работ учащихся, посвященных ВОВ: «Герои Великой Отечественной войны» Внутришкольная выставка-конкурс работ учащихся «Здравствуй, лето!»	Зав худ. отделения Педагоги
По плану мероприятий	Посещение концертов и выставочных залов.	Педагоги
май	Участие в конкурсах и выставках	Зам.дир. по ВР

		Педагоги
В течение месяца	<b>Тематические часы:</b> «Этих дней не смолкнет Слава. Музыкальное наследие Великой Отечественной войны»;	Анисимова И.Г. Киркорова В.В Шаргина Л.Н. Дрейлинг А.И. Яковлева Э.Т.
11.05.23	Музыкальный лекторий: «Оркестровое решение и связь музыкальных инструментов с героями «Пети и волка» С.С.Прокофьева	Тарасенко Т.Е.
<b>Работа с родителями</b>		
По графику	Родительские собрания с концертами по итогам учебного года.	Зам.дир. по УР, ВР, зав.отдел.
май	<b>Тематические часы художественного отделения:</b> «Герои Великой Отечественной войны на Кубани». «Профессиональное художественное образование в г. Краснодаре, в России». «Беседа о работе на пленэре». «Наброски и зарисовки цветов». «Наброски деревьев и цветов».	Адзер Ж.Е. Широкожухова З.П. Николаева А. С.
<b>И Ю Н Ь, И Ю Л Ь, А В Г У С Т</b>		
01.06.23	Праздничное мероприятие, посвящённое открытию детской летней творческой площадки и Дню защиты детей	Зам.дир. по ВР, педагоги
Июнь, июль, август	Работа летней детской творческой площадки «Летняя радуга»	Директор, Зам.дир по ВР, педагоги

**ПЛАН МУЗЫКАЛЬНОГО ЛЕКТОРИЯ**  
педагогов теоретических дисциплин на 2022-2023 учебный год

<b>Дата</b>	<b>Тема музыкального лектория</b>	<b>Ответственный</b>
08.09.2022	Искусство колокольного звона	Семенова Л.А.
15.09.22	Музыка в мультипликации	Тарасенко Т.Е.
06.10.22	Развитие русского балетного театра второй половины 20 века	Шаргина Л.Н.
13.10.22	Музыкальные образы в музыке Э.Грига	Тарасенко Т.Е.
03.11.22	Герои любимых сказок в музыке	Семенова Л.А.
10.11.22	Струнные инструменты в танцевальном жанре	Тарасенко Т.Е.
01.12.22	М.И. Глинка «Руслан и Людмила»	Шаргина Л.Н.
08.12.22	Использование классической музыки в кинематографе	Тарасенко Т.Е.
19.01.23	Свет Рождественской звезды	Семенова Л.А.
02.02.23	Портреты времени И.С.Бах	Тарасенко Т.Е.
16.02.23	«Половецкие пляски» А.П. Бородина	Шаргина Л.Н.
16.03.23	«Времена года» Вивальди и Чайковского	Тарасенко Т.Е.
23.03.23	С.В.Рахманинов и его время	Семенова Л.А.
06.04.23	История жанра «Балет»	Тарасенко Т.Е.
23.04.23	Художественные образы в творчестве Г.Улановой	Шаргина Л.Н.
11.05.23	Оркестровое решение и связь музыкальных инструментов с героями "Пети и волка» Прокофьева	Тарасенко Т.Е.

## Приложение №4

Утверждаю  
Директор МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»  
\_\_\_\_\_ Т.С. Касьянова

Решение педагогического совета  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 № \_\_\_\_\_

### ПЛАН МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ МБОУ ДО ЦДТиИ «ЮБИЛЕЙНЫЙ» на 2022-2023 уч. год.

Методическая тема года: «Совершенствование подхода к организации образовательного процесса с целью обеспечения качественного результата в ЦДТиИ «Юбилейный»

Цели и задачи: Достижение эффективности образования детей и совершенствование качества образовательного процесса.

Дата	Мероприятия	Ответственный
<b>А В Г У С Т</b>		
29.08.2022	<b>I. Заседание МО отделений:</b> 1. Утверждение планов работы МО ЦДТиИ «Юбилейный» на 2022-2023 уч. год. 2. Участие в научно-методической деятельности педагогов ЦДТиИ «Юбилейный» на 2022-2023 уч. год. 3. Ознакомление с программой деятельности ЦДТиИ «Юбилейный» на 2022-2023 уч. год.	Методисты Заведующие МО
	<b>II. Участие в августовском Всероссийском педагогическом совете</b>	Директор, Зам. по УР и ВР
31.08.2021	<b>III. Педагогический совет:</b> <b>«Особенности проектирования образовательной деятельности ЦДТиИ в рамках реализации целевой модели системы развития дополнительного образования»</b> 1. Утверждение программы деятельности Центра на 2022-2023 учебный год; 2. Утверждение рабочих программ; 3. Утверждение режима работы Центра на учебный год; 4. Готовность Центра к учебному году; 5. Утверждение календарно-тематических планов.	Директор Зам. дир. по УР Методисты
<b>Музыкальное отделение</b>		
30.08.2022	<b>Заседание МО.</b> Подготовка к учебному году: 1. Утверждение плана работы музыкального отделения на 2022-2023 учебный год; индивидуальных планов	Зав. МО, педагоги

	<p>учащихся, репертуарных требований к академическим концертам, экзаменам, конкурсам, техническому зачету и выпускным программам;</p> <p>2. Планирование научно-методической деятельности педагогов;</p> <p>3. Утверждение планов повышения квалификации педагогов;</p> <p>4. Планирование конкурсной и концертной деятельности учащихся музыкального отделения на 2022-2023 учебный год.</p>	
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>		
<b>Музыкальное отделение</b>		
23.09.2022	<p><b>Заседание МО:</b></p> <p><b>1. Открытый урок:</b> «Первые шаги гитариста»</p> <p><b>2. Методическая разработка:</b> «Воспитательная работа педагога специального класса»</p> <p>3. Проверка индивидуальных планов учащихся;</p> <p>4. Утверждение плана работы на 2022-2023 уч. год;</p> <p>5. Планирование конкурсной деятельности учащихся на 2022-2023 учебный год;</p> <p>6. Разное.</p>	<p>Кизимова О.А.</p> <p>Луцак Г.И.</p> <p>Зав МО, педагоги</p>
<b>Художественное отделение</b>		
12.09.22	<p><b>Открытый урок:</b> «Мой город».</p> <p>Композиция станковая, 2-й год обучения ДООП «Красочная палитра», 2-я ступень.</p>	Николаева А. С.
15.09.22	<p><b>Заседание МО.</b></p> <p>Обсуждение открытого урока педагога Николаевой А. С.</p>	<p>Зав. МО</p> <p>Педагоги</p>
По графику	<b>Межпредметные связи. Взаимопосещение уроков</b>	
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>		
28.10.22	<b>Заседание методического совета</b>	Председатель МС, Заведующие МО
<b>Музыкальное отделение</b>		
21.10.2022	<p><b>Заседание МО:</b></p> <p><b>1. Открытый урок:</b> «Работа над сонатной формой»</p> <p><b>2. Методическая разработка:</b> «Работа над мелодической выразительностью»</p> <p>3. Вопросы подготовки концертных номеров солистов и ансамблей из числа лучших учащихся;</p> <p>4. Участие педагогов в мастер – классах, семинарах</p> <p>5. Разное</p>	<p>Рысанова С.Б.</p> <p>Демирчян И.В.</p> <p>Зав МО, педагоги</p>
<b>Педагоги теоретических дисциплин</b>		
20.10.2022	<b>Открытый урок:</b> «Импровизация и гармонизация на уроке сольфеджио»	Тарасенко Т.Е.

<b>Художественное отделение</b>		
27.10.22	<b>Заседание МО.</b> Обсуждение методического доклада. <b>Методический доклад:</b> «Изучение технических приёмов и методов работы в акварельной живописи с учащимися 1-го года обучения».	Адзер Ж.Е. педагоги
<b>Хоровое отделение</b>		
октябрь	<b>Заседание МО:</b> Методический доклад по теме: «Охрана детского голоса в повседневной жизни.»	Дрейлинг А.и.
По графику	<b>Межпредметные связи. Взаимопосещение занятий</b>	Педагоги
<b>Н О Я Б Р Ь</b>		
3,10,17,24	Совещание при директоре	Директор, Зам. дир. по УР, ВР
<b>Заседания МО:</b>		
<b>Музыкальное отделение</b>		
25.11.2022	<b>Заседание МО:</b> <b>1. Открытый урок:</b> «Штрихи, как средства музыкальной выразительности и необходимое условие раскрытия музыкального образа произведения» <b>2. Методический доклад:</b> «Работа над звуком с учащимися средних классов фортепиано» 3. Вопросы подготовки концертных и конкурсных номеров солистов и ансамблей; 4. Участие педагогов в мастер – классах, семинарах 5. Разное	Яковлева Э.Т.  Воскресенская Н.С.  Зав МО, педагоги
<b>Педагоги теоретических дисциплин</b>		
17.11.2022	Методическая разработка «Развитие метроритмических навыков у учащихся младших годов обучения»	Семенова Л.А.
<b>Художественное отделение</b>		
16.11.22	<b>Открытый урок:</b> «Композиция с людьми в интерьере: «Семья», «Занятия в школе» и т. п.». Композиция станковая, 4-й год обучения ДООП «Красочная палитра», 3-я ступень.	Широкожухова З. П.
24.11.22	<b>Заседание МО.</b> Обсуждение открытого урока педагога Широкожуховой З. П. Обсуждение методического доклада. <b>Методический доклад:</b> « Формы и методы внеурочной работы на занятиях в ЦДТИИ».	Николаева А.С.
<b>Хоровое отделение</b>		

25.11.22	Обсуждение выполнения плана учебно-методической подготовка педагогов и учащихся к конкурсной и концертной деятельности. Разное	Зав. отделения педагога
<b>Хореографическое отделение</b>		
17.11.22 24.11.22	1. Участие преподавателей в вебинарах. 2. Доклад на тему : «Народный танец и разновидности традиционных форм русской танцевальной культуры» 3. Открытый урок по предмету «Классический танец» 3 год обучения	Педагоги Байбулатова Г.А. Мармэ О.А.
По графику	Внутришкольный контроль	Директор, Зам.дир. по УР, ВР, Зав.отделений
<b>Д Е К А Б Р Ь</b>		
29.12.22	<b>Заседание методического совета</b>	Зам. по УР Заведующие МО
По графику	Проведение зимних академических концертов, контрольных уроков на музыкальном отделении	Зав. МО, педагоги музыкального отделения
По графику	Первое прослушивание выпускной программы учащихся 7г.об. для определения их уровня готовности к выпускному экзамену.	Зам. по УР Зав. МО, педагоги музыкального отделения
<b>Заседания МО:</b>		
<b>Музыкальное отделение</b>		
23.12.2022	<b>Заседание МО:</b> 1. <b>Открытый урок:</b> «Развитие творческих навыков учащихся: подбор по слуху, чтение с листа, сочинение» 2. <b>Методический сообщение:</b> «Приемы работы над полифоническими произведениями в старших классах» 3. Анализ итогов 1-го полугодия, работа с документацией; 4. Итоги академических концертов; 5. Итоги 1 прослушивания выпускников; 6. Утверждение плана работы на 2-е полугодие; 7. Проверка индивидуальных планов учащихся на 2-е полугодие; 8. Участие педагогов в мастер – классах, семинарах 9. Разное	Савенко Е.В.  Богословская Е.А.  Зав. МО, педагоги
<b>Художественное отделение</b>		
22.12.22	<b>Заседание МО.</b> 1. Обсуждение методического доклада. <b>Методический доклад:</b> «Изучение пропорций и правил построения фигуры и головы человека с учащимися 1-го года обучения».	Зав. МО Педагоги  Николаева А.С.
<b>Хоровое отделение</b>		

24.12.22	Методическая разработка: «Развитие навыков чтения с листа на уроках фортепиано.»	Зав. МО Педагоги
<b>Хореографическое отделение</b>		
29.12.22	1. Итоги полугодия. 2. Анализ работы. 3. Участие педагогов в конкурсах педагогического мастерства	Зав. МО Педагоги
По графику	Межпредметные связи. Взаимопосещение уроков	Зав. отделениями Педагоги
<b>Я Н В А Р Ь 2023г.</b>		
Декабрь- январь 12.01.23	<b>Педагогический совет на тему:</b> «Этапы профессионального роста педагога в контексте различных ресурсов его развития, качеств личности, обеспечивающих профессиональную активность»  1. Итоги работы Центра за I полугодие 2. Перспективы конкурсной деятельности. 3. Выполнение плана методической работы и распространение передового педагогического опыта. Мониторинг.	Директор Зам. дир. по УР, методист
<b>Заседания МО:</b>		
<b>Музыкальное отделение</b>		
27.01.2023	<b>Заседание МО:</b> <b>1. Открытый урок:</b> «Развитие творческого потенциала учащегося на начальном этапе обучения игре на гитаре» <b>2. Методический разработка:</b> «Развитие творческих способностей на начальном этапе обучения игре на фортепиано» 3. Вопросы подготовки учащихся к городскому конкурсу камерной музыки на базе ДШИ «Родник» 4. Вопросы подготовки учащихся к внутреннему конкурсу исполнительского мастерства на музыкальных инструментах «Созвездие талантов» 5. Участие педагогов в мастер – классах, семинарах 6. Разное	Луцак Г.И.  Яковлева Э.Т.  Зав. МО, педагоги
<b>Педагоги теоретических дисциплин</b>		
12.01.23	<b>Педагогическое взаимодействие:</b> 1. Подготовка педагогов к конкурсной деятельности, мастер-классам. Подготовка материалов по распространению передового педагогического опыта.	Методист, педагоги
<b>Хоровое отделение</b>		
24.01.23	<b>Заседание МО:</b> Планирование участия педагогов в конкурсах педагогического мастерства	Зав. Педагоги
<b>Хореографическое отделение</b>		
26.01.23	Заседание МО Подготовка педагогов к мастер-классам и конкурсной деятельности	Мармэ О.А.

В течение месяца	Доклад на тему «Особенности аккомпанемента на уроках Классического танца» Доклад на тему: «Комплексный подход в изучении программных прыжков части Allegro»	Даниелян Э.В. Мармэ О.А.
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>		
<b>Заседание МО:</b>		
<b>Музыкальное отделение</b>		
17.02.2023	<b>Заседание МО:</b> <b>1. Открытый урок:</b> «Работа с учащимися младших классов, развитие техники игрового аппарата» <b>2. Методическая работа:</b> «Развитие полифонического и творческого мышления ученика на примерах произведений И.С. Баха» <b>Обсуждение:</b> 3. Итоги внутреннего конкурса исполнительского мастерства на музыкальных инструментах «Созвездие талантов» 4. Итоги городского конкурса камерной музыки на базе ЦДТИИ «Родник»; 5. Итоги проведения технического зачета; 6. Разное.	Демирчян И.В. Олейник Г.И. Зав. МО, педагоги
<b>Педагоги теоретических дисциплин</b>		
<b>Художественное отделение</b>		
14.02.23	<b>Открытый урок:</b> «Цветовые наброски фруктов и овощей». Живопись, 2-й год обучения ДООП «Красочная палитра», 1-я ступень.	Адзер Ж. Е.
21.02.23	<b>Открытый урок:</b> « Натюрморт из нескольких предметов различных по материалу на цветном фоне». Живопись, 3-й год обучения ДООП «Красочная палитра», 2-я ступень.	Широкожухова З.П.
21.02.23	<b>Заседание МО.</b> Обсуждение открытых уроков педагогов Адзер Ж. Е. и Широкожуховой З.П.	Зав. МО Педагоги
<b>Хоровое отделение, хореографическое</b>		
По графику	<b>Межпредметные связи. Взаимопосещение занятий</b>	Педагоги
По графику	<b>Внутришкольный контроль</b>	Директор, зам. по УР, ВР, зав. отделениям
<b>М А Р Т</b>		
02,09,16,23,30	Совещание при директоре	Директор Зам. дир. по УР, ВР
14.03.23	Методический совет	Зам.пр УР, методист, зав. МО
По графику	Второе прослушивание выпускной программы учащихся 7г.об. для определения их уровня готовности к выпускному экзамену.	Зам. по УР Зав. МО, педагоги музыкального отделения
По графику	Проведение Муниципального этапа краевого конкурса – «Большой Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества» на базе ЦДТИИ «Юбилейный».	Директор, Зам. дир. по ВР, Зав. МО, педагоги

		Музыкального отделения
<b>Заседания МО:</b>		
<b>Музыкальное отделение</b>		
31.03.2023	<b>Заседание МО:</b> <b>1. Открытый урок:</b> «Приемы работы в классе ансамбля в старших классах» <b>2. Методическое сообщение:</b> «Работа над единством штрихов в ансамбле баянистов» <b>Обсуждение:</b> 3. Итоги Муниципального этапа краевого конкурса – «Большой Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества» 4. Итоги 2 прослушивания выпускников; 5. Участие педагогов в мастер – классах, семинарах; 6. Разное.	Богословская Е.А. Савенко Е.А. Зав. МО, педагоги
<b>Педагоги теоретических дисциплин</b>		
02.03.23	Методический доклад: «Игровые формы и методы на уроках сольфеджио как средство развития интереса»	Тарасенко Т.Е.
30.03.23	Педагогическое взаимодействие на тему подготовки мастер-классов в рамках ГМО	педагоги
<b>Художественное отделение</b>		
март	Подготовка мастер-классов для участия в ГМО	Зав. МО Педагоги
17.03.23	<b>Открытый урок:</b> «Выполнение натюрморта светлой гамме и теплом колорите». Живопись, 3-й год обучения ДООП «Красочная палитра», 2-я ступень.	Николаева А.С.
30.03.23	<b>Заседание МО.</b> Обсуждение открытого урока педагога Вerezубовой С.С. Обсуждение методического доклада. <b>Методический доклад:</b> «Развитие творческих способностей учащихся при выполнении фигуративной композиции».	Зав. МО Педагоги Широкожухова З.П.
<b>Хоровое отделение</b>		
30.03.23	Обсуждение: Об аттестации педагогических кадров.	Зав МО Педагоги
28.03.23	Открытый урок на тему: «Работа над качеством звукоизвлечения в классе фортепиано»;	Шаргина Л.Н.
<b>Хореографическое отделение</b>		
30.03.23	Заседание МО 1.Посещения мастер-классов 2. Открытый урок по «Народно-сценическому танцу» 5 г.о.	Зав. отделения Педагоги Байбулатова Г.А.

	<b>Межпредметные связи. Взаимопосещение занятий</b>	Педагоги
	<b>Внутришкольный контроль</b>	Директор, Зам.дир. по УР,ВР, зав.отделениями
<b>А П Р Е Л Ь</b>		
По графику	Проведение итоговых академических концертов на музыкальном отделении	Зав. МО, педагоги музыкального отделения
По графику	Проведение экзамена у учащихся 5 года обучения на музыкальном отделении	Зав. МО, педагоги музыкального отделения
По графику	Проведение выпускных экзаменов на музыкальном, хоровом, хореографическом, художественном отделениях.	Директор Зам. дир. УР, зав. отделениями
По графику	Проведение контрольных занятий по групповым предметам	Зам. дир. по УР, зав. отделениями
<b>Заседание МО:</b>		
<b>Музыкальное отделение</b>		
28.04.2023	<b>Заседание МО:</b> <b>1. Открытый урок:</b> «Работа над крупной формой с учащимися старших классов» <b>2. Методический сообщение:</b> «Работа над художественным образом в фортепианном дуэте» <b>Обсуждение:</b> 3. Итоги академических концертов учащихся 1-6 года обучения; 4. Итоги экзамена учащихся 5 года обучения; 5. Итоги выпускной программы учащихся 7 года обучения; 6. Работа с документацией; 7. Подведение итогов участия музыкальных ансамблей и солистов в Международных, Всероссийских и городских конкурсах дистанционно; 8. Подведение итогов участия педагогов в мастер – классах, семинарах, конференциях; 9. Разное	Воскресенская Н.С.  Щепанская О.А.  Зав МО, педагоги
<b>Педагоги теоретических дисциплин</b>		
21.04.23	Открытый урок: «Применение эффективных технологий на занятии для повышения качества обученности»	Семенова Л.А.
27.04.23	Участие педагогов в мастер-классах в рамках ГМО	Педагоги
20.04.23	Обсуждение выполнения плана методической и внеурочной деятельности педагогов, мониторинг педагогической учебной деятельности	педагоги
<b>Художественное отделение</b>		
27.04.23	<b>Заседание МО.</b>	Зав. МО Педагоги

	Обсуждение методического доклада. <b>Методический доклад:</b> «Передача воздушной и линейной перспективы в живописи и рисунке».	Николаева А. С.
27.04.23	Участие педагогов в мастер-классах в рамках ГМО	педагоги
<b>Хоровое отделение</b>		
06.04.23	Открытый урок «Штрихи, как средство музыкальной выразительности и необходимое условие раскрытия музыкального образа произведения»	Яковлева Э.Т.
<b>Хореографическое отделение</b>		
27.04.23	1. Открытый урок по классическому танцу 6 г.об.	Тулякова Ю.В.
По графику	<b>Межпредметные связи. Взаимопосещение занятий</b>	Педагоги
	<b>Внутришкольный контроль</b>	Директор, Зам.дир. по УР,ВР, зав.отделениями
<b>М А Й</b>		
25.05.23	<b>Заседание методического совета</b>	Зам.дир по УР, Методист, Зав. МО
30.05.23	<b>Педагогический совет по итогам года на тему:</b> «Деятельность педагогов ЦДТиИ по обеспечению социальной успешности учащихся. Итоги работы педагогического коллектива в 2022-23 уч.г. Формирование ценностного отношения учащихся к здоровью и здоровому образу жизни.» 1. Анализ учебно-воспитательной работы; 2. Отчеты зав. отделений по итогам года; 3. Итоги методической работы; мониторинг 4. Утверждение программы деятельности школы на 2023-2024 учебный год;	Директор, Зам. директора по УР, ВР методисты
<b>Заседания МО:</b>		
<b>Музыкальное отделение</b>		
26.05.2023	<b>Заседание МО:</b> <b>1. Методический доклад:</b> «Эволюция гитары» <b>Обсуждение:</b> 2. Итоги II полугодия, мониторинг успеваемости; 3. Анализ учебно-воспитательной работы; 4. Подведение итогов методической работы 2022-2023 учебного года; 5. Работа с документацией; 6. Участие в отчетном концерте отделения; 7. Участие в отчетном концерте школы; 8. Подготовка планов повышения педагогической квалификации на 2023-2024 учебный год; 9. Подготовка индивидуальных планов учащихся на 2023-2024 учебный год.	Кизимова О.А.  Зав. МО, педагоги
<b>Педагоги теоретических дисциплин</b>		
25.05.23	1. Итоги учебного года, мониторинг педагогической деятельности 2. Подготовка перспективных планов на 2023-2024 учебный год.	Педагоги, методист



<p>Организационно-методическая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностика педагогов (мотивация, проф.уровня, затруднения и т.д.)</li> <li>• мониторинг качества успеваемости и уровня обученности</li> <li>• МО, МС, школа молодого специалиста</li> <li>• разработка положения</li> <li>• разработка тем консультаций, выступлений (каких, когда)</li> <li>• обобщение опыта работы (тема, кого, срок)</li> <li>• семинары (темы)</li> <li>• разработка рекомендаций, методик (темы, какие)</li> <li>• рецензирование и корректировка программ</li> <li>• создание банка данных</li> <li>• консультирование (темы прилагаются)</li> <li>• информационная деятельность</li> <li>• конкурсы методических материалов, программ</li> </ul>	<p>декабрь октябрь, декабрь, май</p> <p>1 полугодие, 2 полугодие</p> <p>Май</p> <p>В течение года</p>	<p>Зав.МО</p> <p>Методисты</p> <p>Зам по УР</p>
<p>Работа с кадрами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация наставничества</li> <li>• организация взаимопосещений, посещение занятий</li> <li>• открытые занятия (темы, Ф.И.О. руководителя)</li> <li>• организация подготовки к педагогическим конкурсам</li> </ul>		
<p>Организация аттестации</p>	<p>-проверка накопительных документов к аттестации в соответствии с требованиями. - - подготовка педагогов к проведению открытых занятий и мастер-классов</p>	<p>В течение</p>	

Работа в социуме	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление документации</li> <li>- работа с родителями (форма, тема, сроки, ответственные)</li> <li>- сотрудничество с учреждениями по сетевому взаимодействию (форма, сроки, ответственные)</li> <li>- взаимодействие с другими структурами, организациями, учреждениями</li> </ul>	учебного года	
Издательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>издание методических рекомендаций (тема. сроки), написание методических разработок</li> <li>- распространение опыта работы (тема, кого, когда)</li> </ul>		

Темы педагогических советов на 22-23 уч.г

№	Темы	Сроки
1	Особенности проектирования образовательной деятельности ЦДТиИ в рамках реализации целевой модели системы развития дополнительного образования	Август
2	Формирование ценностного отношения учащихся к здоровью и здоровому образу жизни.	Декабрь
3	Деятельность педагогов ЦДТиИ по обеспечению социальной успешности учащихся. Итоги работы педагогического коллектива в 2022-23 уч.г.	Май

## Приложение №5

Программы, реализуемые педагогами ЦДТИИ  
«Юбилейный» в летний период на детской летней творческой  
площадке на 2022-2023 уч.г.

№	Название программы	Автор-составитель	Срок реализации	направленность
1	Терпсихора	Байбулатова Г.А.	30 часов	Художественная 15 детей
2	Чудесная мастерская	Широкожухова З.П.	30 часов	Художественная 15 детей
3	Летние фантазии	Яковлева Э.Т. пианисты	30 часов	Художественная 6 детей
4	Экспромт	Луцак Г.И.	30 часов	Художественная 6 детей
5	Краски лета	Адзер Ж.Е.	30 часов	Художественная 15 детей
6	Музыкальная палитра	Анисимова И.Г.	30 часов	Художественная 10 детей
7	Музыкальное путешествие	Тарасенко Т.Е.	30 часов	Художественная 8 детей
8	Танцевальная мозаика	Тулякова Ю.В.	30 часов	Художественная 15 детей
9	Музыкальные каникулы	Савенко Е.В.	30 часов	Художественная 6 детей
10	Музыкальные загадки	Яковлева Э.Т. пианисты	30 часов	Художественная 6 детей
11	Антре	Мармэ О.А.	30 часов	Художественная 15 детей
12	Юные художники	Николаева А.С.	30 часов	Художественная 15 детей

13	Родной край	Семенова Л.А.	30 часов	Художественная 6 детей
14	Кукольная карусель	Семенова Л.А.	30 часов	Художественная 6 детей
15	Виртуозы гитары	Кизимова О.А.	30 часов	Художественная 6 детей