

ПАСПОРТ

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Хор» (2 ступень), художественной направленности
(наименование программы с указанием направленности)

Наименование муниципалитета	Город Краснодар
Наименование организации	МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	33645
Полное наименование программы	Хор (2 ступень)
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	1 год – ПФДО, 2,3 - МЗ
ФИО автора (составителя) программы	Анисимова Инна Геннадьевна
Краткое описание программы	<p>Основой музыкального и эстетического воспитания считают хоровое пение, т.к. этот предмет представляет собой целую систему музыкального развития, включающую формирование звуковысотного слуха, внутреннего, ладового, гармонического, синтаксических понятий и музыкальных представлений, развивает духовную культуру ребенка и формирует вокально-интонационные навыки. Хор – дисциплина практическая, предполагающая выработку в первую очередь ряда практических навыков. В настоящее время в содержание предмета входят формы работы: анализ на слух, чтение нотного текста интонационные упражнения, творческие задания. Поэтому весь этот комплекс навыков, знаний и умений можно назвать системой развития музыкальных способностей обучающихся, объём знаний и навыков, которого следует достичь, определяется программой.</p> <p>Программа нацелена на гармоничное и всестороннее развитие личности учащегося, раскрытие его творческого потенциала, проявление индивидуальности. Для успешного освоения теории музыки программа соответствует фундаментальным основам</p>

	<p>развития внутреннего слуха и отвечает современным требованиям социума.</p> <p>Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке. Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте и пении в хоре, ансамбле и сольно.</p>
Форма обучения	Очная, дистанционная
Уровень содержания	Базовый основной
Продолжительность освоения (объём)	3 часа в неделю 1 год – 108 часов, 2,3 год – по 4 часа в неделю, 144 часа в год. Всего: 306 часов
Возрастная категория	10-13
Цель программы	<p>Развитие музыкально-творческих способностей учащихся и внутреннего слуха и голоса на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области хорового пения а также выявление одаренных детей в области хорового искусства.</p>
Задачи программы	<p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить исполнению нотного текста – научить анализировать форму музыкального отрывка, инструктивного примера; – приобрести навык пения – освоить теоретические сведения в разделах: лады, интервалы и аккорды. – научить воспроизводить мелодию по нотному тексту, развить навык интонирования и читки с листа – приобрести вокально-интонационные навыки при прочтении нотного текста и воспроизведении мелодии и элементов лада по слуху. <p>- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной</p>

	<p>терминологией;</p> <p>метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сформировать навыки самостоятельной работы с музыкальным материалом -сформировать у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств. -развить художественное мышление и творческое воображение; <ul style="list-style-type: none"> – развить навык воспроизведения нотного текста по мере усложнения учебных заданий; – развить мотивации к данному виду деятельности, потребность в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности; <p>личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогатить восприятие окружающего мира средствами музыки; – ознакомить с выдающимися музыкальными произведениями русского и зарубежного хорового искусства; – сформировать эстетический вкус; <p>привить навыки здорового образа жизни</p>
<p>Ожидаемые результаты</p>	<p>По освоению программы учащиеся будут обучены основам пения, научатся анализировать форму музыкального отрывка, инструктивного примера; освоят теоретические сведения в разделах: лады, интервалы и аккорды, научатся воспроизводить мелодию по нотному тексту, приобретут навык интонирования и читки с листа, вокально-интонационные навыки при прочтении нотного текста и воспроизведении мелодии, пения песни или вокального исполнения различных музыкальных жанров</p> <p>Учащиеся будут иметь комплекс знаний, умений и навыков, направленный на развитие у обучающегося музыкального слуха и голоса, памяти, чувства метроритма, музыкального</p>

	<p>восприятия и мышления, художественного вкуса, будут знать музыкальные стили и владеть профессиональной музыкальной терминологией;</p> <p>Будут решены метапредметные задачи:</p> <p>сформирован навык самостоятельной работы с музыкальным материалом. У наиболее одаренных детей будет сформирована осознанная мотивация к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.</p> <p>Будет развито художественное мышление и творческое воображение, навык воспроизведения нотного текста по мере усложнения учебных заданий, развита мотивация к данному виду деятельности, потребность в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;</p> <p>Будут решены личностные задачи:</p> <p>Станет богаче восприятие окружающего мира средствами музыки;</p> <p>Учащиеся познакомятся с выдающимися музыкальными произведениями русского и зарубежного хорового искусства; у них будет сформирован эстетический вкус и привиты навыки здорового образа жизни.</p>
<p>Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)</p>	<p>Обучение по программе осуществляется с любым видом и типом психофизиологических особенностей, с разным уровнем интеллектуального развития (в том числе и одаренных, мотивированных), имеющими разную социальную принадлежность (в том числе детей, находящихся в трудной жизненной ситуации), пол и национальность и не имеющих медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.</p>
<p>Возможность реализации в</p>	<p>Нет</p>

сетевой форме	
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	да
Материально-техническая база	<p>Учебные кабинеты предназначены для реализации программы оснащены фортепиано, звукотехническим оборудованием, ноутбуком или компьютером для просмотра видеоматериалов и прослушивания музыкальных произведений, учебной мебелью (доска, столы, стулья, шкафы), наглядные пособия и дидактические материалы.</p> <p>Информационное обеспечение – аудио, видео-, фото-. Интернет источники. Ноты</p>