

ПАСПОРТ
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Школа танца», художественной направленности
(наименование программы с указанием направленности)

| | |
|--|---|
| Наименование муниципалитета | город Краснодар |
| Наименование организации | МБОУ ДО ЦДТ и И «Юбилейный» |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 34202 |
| Полное наименование программы | «Школа танца» |
| Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет) | МЗ |
| ФИО автора (составителя) программы | Мармэ Олеся Анатольевна |
| Краткое описание программы | Программа «Школа танца» предназначена для того, чтобы знания, полученные учащимися в процессе изучения хореографических дисциплин, пришли к своему логическому завершению – живому произведению хореографического искусства. Отличительной особенностью данной программы является продолжительность – 7 лет, возможность пристраивать индивидуальную траекторию обучения для всех учащихся через групповые занятия, делая возможным их участие в концертной деятельности, а так же освоение репертуарного плана и подготовке к конкурсной деятельности. |
| Форма обучения | Очная, дистанционная |
| Уровень содержания | Комплексная, разноуровневая |
| Продолжительность освоения (объём) | 1800 часов |
| Возрастная категория | 7-16 |
| Цель программы | Достижение уровня развития личности, достаточного для ее |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <p>творчески-деятельной самореализации и самовыражения; овладение знаниями, умениями, навыками хореографического искусства, необходимыми для приобретения собственного опыта художественной деятельности.</p> |
| <p>Задачи программы</p> | <p>Овладение достаточно высоким уровнем знания методики исполнения, умений, навыков, необходимых в исполнительской практике. Формирование умений разучивать и выразительно исполнять произведения различных хореографических жанров и стилей.</p> <p>Достижение функциональной хореографической грамотности. Овладение навыками осознанного восприятия элементов различных хореографических жанров: классического танца, историко-бытового танца и др.</p> <p>Овладение навыками импровизации простейших хореографических композиций народно-сценического танца. Формирование умений использовать полученные знания на практике. Использование полученных навыков в различных видах деятельности.</p> |
| <p>Ожидаемые результаты</p> | <p>Освоение техники различных танцев, формирование профессиональных навыков, развитие координации, выразительности, артистизма, воспитание и раскрытие творческой индивидуальности учащихся, привитие общей</p> |

| | |
|---|---|
| | культуры и эстетического вкуса. |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | возможно |
| Возможность реализации в сетевой форме | нет |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | да |
| Материально-техническая база | Учебный оборудованный хореографический класс. Комнаты для переодевания. ПК, ноутбук или др. Интернет, наглядная информация (фото, видеоматериал, другие демонстрационные материалы). Концертные костюмы. Фортепиано или баян, аккордеон. Учебно-практическое оборудование: хореографический станок; гимнастические коврики; гимнастические скакалки и др. |

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты».

1.1 Пояснительная записка

Нормативно-правовой базой создания программы послужили следующие документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 года протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 года.
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р.