

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»  
\_\_\_\_\_ Т.С. Касьянова  
Принят педагогическим советом  
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»  
«08» апреля 2021 г. Протокол № 17

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об организации образовательного процесса**  
**в муниципальном бюджетном образовательном учреждении**  
**дополнительного образования муниципального образования город Краснодар**  
**«Центр детского творчества и искусств «Юбилейный»**

1. Образовательный процесс в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр детского творчества и искусств «Юбилейный» (далее Центр) ведётся на русском языке.

2. Обучение ведётся по Дополнительной общеобразовательной программе (далее ДОП) Центра, в которую входит пояснительная записка, учебный план и дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы учебных дисциплин, утверждённые Педагогическим советом Центра.

Центр самостоятельно разрабатывает ДОП с учётом запросов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений, детских общественных объединений и организаций, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций.

Программы ДОП имеют продолжительность обучения от одного года до семи лет, в зависимости от целей и задач.

3. Центр реализует ДОП художественной направленности.

4. Структура Центра состоит из следующих отделений:

музыкальное;

хореографическое;

художественное;

хоровое;

подготовка детей к обучению.

Продолжительность обучения:

музыкальное отделение – 7 лет;

хореографическое отделение – 7 лет;

художественное отделение – 4 года;

хоровое отделение - 7 лет

подготовка детей к обучению – от 1 года до 2 лет.

5. Занятия в Центре проходят в группах индивидуально. Каждый ребёнок имеет право заниматься на нескольких отделениях, менять их.

Наполняемость групп:

подготовка детей к обучению - в среднем 10 человек.

музыкальное отделение - хор – в среднем 12 человек;

другие формы коллективного музицирования - от 2 человек;

сольфеджио, музыкальная литература, элемент, теория музыки в среднем 6 человек.

хореографическое отделение

количественный состав групп по предметам:

«классический танец», «народно-сценический танец», «историко-бытовой и бальный

танец» – в среднем 10 человек;

музыкальная литература, беседы о хореографическом искусстве, слушание музыки и музыкальная грамота - в среднем 10 человек.

художественное отделение:

количественный состав групп - 10 - 15 человек;

хоровое отделение:

количественный состав групп по сольфеджио, слушание музыки, музыкальной литературе, народному творчеству - в среднем 5 человек;

состав групп:

по хору - в среднем 8-12 человек;

по оркестру - 6 человек;

по другим формам коллективного музицирования - от 2-х человек

6. Возраст детей:

Музыкальное отделение – 7 - 10 лет лет

Подготовка детей к обучению – 5-6 лет

Хореографическое отделение – 7 -8 лет

Хоровое отделение - 7-9 лет

Художественное отделение – 10-14 лет

7. Деятельность детей в Центре осуществляется в разновозрастных и разновозрастных творческих коллективах (хор, оркестр, ансамбль, хореографический коллектив).

8. Решением педагогического совета Центра на каждый учебный год утверждается Годовой календарный учебный график. В него входит: начало и продолжительность учебного года, количество учебных дней в году, сроки каникул, начало и окончание занятий, а также продолжительность занятий.

9. Обучающиеся в Центре могут продолжить обучение по индивидуальным планам и программам.

10. Формами организации учебного процесса в Центре являются групповое занятие, индивидуальное занятие, репетиция, лекция, семинар, лекция-концерт, концерт (в том числе в концертных, выставочных залах, музеях города), мастер-класс.

11. Продолжительность занятий составляет от 20 до 40 минут, исходя из образовательных задач, педагогической, психофизиологической, социально-экономической целесообразности, в зависимости от возраста обучающихся, вида деятельности, согласно расписанию и установленным санитарным нормам и правилам.

Ежедневное количество и последовательность занятий, а также продолжительность перерывов между ними определяется расписанием, утверждаемым директором Центра.

12. Центр организует работу с детьми в течение всего календарного года.