## ПАСПОРТ

## дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Хор», художественной направленности

(наименование программы с указанием направленности)

,	риммы с указинием нипривленности)
Наименование	Город Краснодар
муниципалитета	MEON HOLLITE H. 100
Наименование	МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»
организации	22650
ID-номер программы в	33650
АИС «Навигатор»	77 1
Полное наименование	Хор 1 ступень
программы	
Механизм финансирования	социальный заказ
(социальный заказ,	
муниципальное задание,	
внебюджет)	
ФИО автора (составителя)	Дрейлинг Александр Иосифович
программы	Пестова Динара Рашидовна
Краткое описание	Основой музыкального и эстетического
программы	воспитания считают хоровое пение, т.к. этот
	предмет представляет собой целую систему
	музыкального развития, включающую
	формирование звуковысотного слуха,
	внутреннего, ладового, гармонического,
	синтаксических понятий и музыкальных
	представлений, развивает духовную культуру
	ребенка и формирует вокально-интонационные
	навыки. Хор – дисциплина практическая,
	предполагающая выработку в первую очередь
	ряда практических навыков. В настоящее время
	в содержание предмета входят формы работы:
	анализ на слух, чтение нотного текста
	интонационные упражнения, творческие
	задания. Поэтому весь этот комплекс навыков,
	знаний и умений можно назвать системой
	развития музыкальных способностей
	обучающихся, объём знаний и навыков, которого
	следует достичь, определяется программой.
	Программа нацелена на гармоничное и
	всестороннее развитие личности учащегося,
	раскрытие его творческого потенциала,
	проявление индивидуальности. Для успешного
	освоения теории музыки программа
	соответствует фундаментальным основам

	развития внутреннего слуха и отвечает
	современным требованиям социума.
	Наряду с другими занятиями они способствуют
	расширению музыкального кругозора,
	формированию музыкального вкуса,
	пробуждению любви к музыке. Полученные на
	уроках сольфеджио знания и формируемые
	умения и навыки должны помогать ученикам в их
	занятиях на инструменте и пении в хоре,
	ансамбле и сольно.
Форма обучения	Очная, дистанционная
Уровень содержания	Разноуровневая, комплексная
Продолжительность	2 года обучения
освоения (объём)	
Возрастная категория	7-11
Цель программы	Развитие музыкально-творческих способностей
	учащихся и внутреннего слуха и голоса на основе
	приобретенных им знаний, умений, навыков в
	области хорового пения а также выявление
	одаренных детей в области хорового искусства.
Задачи программы	образовательные:
	<ul> <li>обучить исполнению нотного текста</li> </ul>
	<ul> <li>научить анализировать форму музыкального</li> </ul>
	отрывка, инструктивного примера;
	<ul> <li>приобрести навык пения</li> </ul>
	<ul> <li>освоить теоретические сведения в разделах:</li> </ul>
	лады, интервалы и аккорды.
	<ul> <li>научить воспроизводить мелодию по нотному</li> </ul>
	тексту, развить навык интонирования и
	читки с листа
	<ul> <li>приобрести вокально-интонационные навыки</li> </ul>
	при прочтении нотного текста и
	воспроизведении мелодии и элементов лада
	по слуху.
	- формирование комплекса знаний, умений и
	навыков, направленного на развитие у
	обучающегося музыкального слуха и памяти,
	чувства метроритма, музыкального восприятия и
	мышления, художественного вкуса,
	формирование знаний музыкальных стилей,
	владение профессиональной музыкальной
	терминологией;
	метапредметные:
	могапродистиви.

-сформировать навыки самостоятельной работы с музыкальным материалом

-сформировать у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств. -развить художественное мышление и творческое воображение;

- развить навык воспроизведения нотного текста по мере усложнения учебных заданий;
- развить мотивации к данному виду деятельности, потребность в саморазвитии, самостоятельности, активности;

## личностные:

- обогатить восприятие окружающего мира средствами музыки;
- ознакомить с выдающимися музыкальными произведениями русского и зарубежного хорового искусства;
- сформировать эстетический вкус;
   привить навыки здорового образа жизни

## Ожидаемые результаты

По освоению программы учащиеся будут обучены основам пения, научатся анализировать форму музыкального отрывка, инструктивного примера; освоят теоретические сведения в разделах: лады, интервалы и аккорды, научатся воспроизводить мелодию по нотному тексту, приобретут навык интонирования и читки с листа, вокально-интонационные навыки при прочтении нотного текста и воспроизведении мелодии, пеня песни или вокального исполнения различных музыкальных жанров

Учащиеся будут иметь комплекс знаний, умений и навыков, направленный на развитие у обучающегося музыкального слуха и голоса, памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, будут знать музыкальные стили и владеть профессиональной музыкальной терминологией;

Будут решены метапредметные задачи:

	сформирован навык самостоятельной работы с музыкальным материалом. У наиболее одаренных детей будет сформирована осознанная мотивация к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств. Будет развито художественное мышление и творческое воображение, навык воспроизведения нотного текста по мере усложнения учебных заданий, развита мотивация к данному виду деятельности, потребность в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;  Будут решены личностные задачи: Станет богаче восприятие окружающего мира средствами музыки; Учащиеся познакомятся с выдающимися музыкальными произведениями русского и зарубежного хорового искусства; у них будет сформирован эстетический вкус и привиты навыки здорового образа жизни.
Особые условия (доступность для детей с OB3)	Обучение по программе осуществляется с любым видом и типом психофизиологических особенностей, с разным уровнем интеллектуального развития (в том числе и одаренных, мотивированных), имеющими разную социальную принадлежность (в том числе детей, находящихся в трудной жизненной ситуации), пол и национальность и не имеющих медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.
Возможность реализации в сетевой форме	да
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	да
Материально-техническая база	Учебные кабинеты предназначены для реализации программы оснащены фортепиано, звукотехническим оборудованием,

компьютером для просмотра видеоматериалов и
прослушивания музыкальных произведений,
учебной мебелью (доска, столы, стулья, шкафы),
наглядные пособия и дидактические материалы.
Информационное обеспечение – аудио, видео-,
фото Интернет источники. Ноты