

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования муниципального образования
город Краснодар
«Центр детского творчества и искусств «Юбилейный»

Утверждаю
Директор ЦДТиИ «Юбилейный»

_____ Т.С. Касьянова

« 25 » марта 2025 г.

Решение пед.совета

от «25» марта 2025 г.

Протокол пед.совета № 3

*Комплексная программа
летней детской творческой площадки
«Летняя радуга»*

*Составитель:
зам.директора по ВР
Любошиц, Э.К.*



ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

летней детской творческой площадки

Полное название программы	Комплексная программа по организации летнего отдыха, оздоровления и занятости детей «Летняя радуга»
Цель программы	Создание благоприятных условий для полноценного отдыха, оздоровления детей, развития их внутреннего потенциала, содействия формированию ключевых компетенций воспитанников на основе включения их в разнообразную, общественно значимую и лично привлекательную деятельность, содержательное общение и межличностные отношения в разновозрастном коллективе, развитие творческих способностей детей.
Направление деятельности	Художественное
Ф.И.О. составителей программы, с указанием места работы, должности	Любошиц Э.К., заместитель директора по воспитательной работе МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»
Муниципальное образовательное учреждение, представившее программу	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр детского творчества и искусств «Юбилейный»
Адрес, телефон	350004, Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар, ул. Алма-Атинская, 2, тел.8(861) 261-85-50, 261-72-52
Место реализации	МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»
Количество учащихся	160
Возраст учащихся	7-16 лет
Сроки проведения, количество смен	1 смена: с 02.06.2025 по 15.06.2025; 2 смена: с 16.06.2025 по 29.06.2025; 3 смена: 01.07.2025 по 14.07.2025; 4 смена: 15.07.2025 по 28.07.2025; 5 смена: с 01.08.2025 по 14.08.2025.
Ожидаемый результат	Повысится степень адаптации в окружающем мире детей, участвующих в программе, посредством развития коммуникативных навыков, творческих способностей, уверенности в себе.

	Создано единое информационно-познавательное поле для раскрытия личности и творческой самореализации ребенка в рамках реализации программы летней площадки. Достаточный уровень сформированности базовых навыков и умений в области культуры и искусства. Раскрытие творческого потенциала подростков в сфере культуры и искусства с последующим привлечением детей в учебные группы ЦДТиИ «Юбилейный». Сформирован устойчивый познавательный интерес подростков к самообразованию и самореализации. На 100% удовлетворены запросы родителей и детские потребности в полноценном отдыхе и организации досуга в летнее каникулярное время. Улучшится психологическая и социальная комфортность в едином воспитательном пространстве.
Имеющийся опыт реализации программы	Опыт 2013 - 2024 гг.

Содержание программы:

1.	Пояснительная записка	5
2.	Нормативно-правовое обеспечение	7
3.	Цель и задачи программы летней творческой площадки «Летняя радуга»	9
4.	Формы и методы реализации программы	9
5.	Принципы, используемые при планировании и проведении программы	13
6.	Направление программы летней творческой площадки «Летняя радуга»	14
7.	Механизм реализации программы	21
7.1	Материально-техническое и методическое обеспечение	22
7.2	Педагогические условия	23
7.3	Кадровое обеспечение летней творческой площадки 2025- 2026 учебный год	23
7.4	Режим дня	25
8.	Ожидаемые результаты реализации программы	25
9.	Диагностика и мониторинг эффективности программы	26
10.	Критерии оценки эффективности программы	26
11.	Информация о реализации краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и массовых мероприятиях	27
12.	Список литературы	30
13.	Приложение 1 План взаимодействия с ОО	32
14.	Приложение 2 календарный учебный график летней творческой площадки «Летняя радуга»	34
15.	Приложение 3 Календарно-тематический план воспитательной работы в летний период	56

Пояснительная записка

Программа направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей участников, направлена на формирование у них патриотизма, социальной ответственности и уважения к многообразию культур народов России, а также развитие личностных качеств, способствующих успешной социализации, формированию экологического сознания и эстетического вкуса, развитию способностей к самовыражению в различных видах творчества и уважительного отношения к труду, укреплению ценности семьи, дружбы, труда и знаний, поддержанию физического и психологического здоровья.

Каникулы – это и время отдыха, и период значительного расширения практического опыта ребёнка, творческого освоения новой информации, её осмысления, формирования новых умений и способностей, которые составляют основу характера, способностей общения и коммуникации, жизненного самоопределения и нравственной направленности личности.

Организованный отдых во время каникул является одной из форм воспитания и занятости детей. Это «зона» особого внимания к ребенку, его социальная защита, время оздоровления. Происходит создание благоприятных условий для общения детей между собой, обмена духовными и эмоциональными ценностями, личностными интересами, прививаются любовь к родине и родному краю, толерантное отношение друг другу, нравственные и духовные ценности. Воспитательная ценность такого вида организации отдыха состоит в том, что создаются условия для педагогически целесообразного, эмоционально привлекательного досуга школьников, восстановления их здоровья,

удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самостоятельности в разнообразных формах, включающих труд, познание, искусство, культуру, игру и другие сферы возможного самоопределения.

Разработка программы организации летней площадки была вызвана:

- повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников;
- модернизацией старых форм работы в период летней компании;
- необходимостью использования богатого творческого потенциала подростков и педагогов в реализации цели и задач программы.

Данная программа по своей направленности является комплексной, т.е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления отдыха, обучения и воспитания детей в условиях летней творческой площадки.

Содержание программы реализуется через внутреннюю интеграцию образовательной и воспитательной деятельности, которая направлена на создание единого информационно – познавательного поля для раскрытия личности и творческой самореализации ребёнка. Тематическая направленность способствует:

- формированию культурного, творческого поведения и создаёт условия для того, чтобы психическое развитие ребёнка разворачивалось как процесс саморазвития;
- формированию базовых нравственных ценностей: патриотизм, гражданственность, труд, творчество, искусство и т.д.

С целью организации летнего отдыха детей на базе МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный» организуется летняя детская творческая площадка. Предполагается за 5 смен оздоровить порядка 160 детей. Возраст детей от 7 до 16 лет.

Сроки реализации программы: 2 июня – 14 августа 2025 года

- 1 смена: с 02.06.2025 по 15.06.2025;
- 2 смена: с 16.06.2025 по 29.06.2025;
- 3 смена: 01.07.2025 по 14.07.2025;
- 4 смена: 15.07.2025 по 28.07.2025;
- 5 смена: с 01.08.2025 по 14.08.2025.

Нормативно-правовое обеспечение:

1. Конституция Российской Федерации
2. Конвенция ООН о правах ребенка
3. Федеральный Закон РФ от 24 июля 1998 года N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
4. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
5. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 г. № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»
7. СанПиН 2.4.4.2599-10 «Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул» Документ с изменениями, внесенными: [постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 марта 2017 года N 38](#)
8. Постановление администрации муниципального образования город Краснодар от 29 августа 2014 г. N 6173 "Об утверждении муниципальной программы муниципального образования город Краснодар "Город детям"
9. Постановления администрации муниципального образования город Краснодар «О внесении изменений в постановление администрации МО г. Краснодар от 29.08.2014 №6173 «Об утверждении муниципальной программы МО город Краснодар «Город детям».
10. Муниципальная программа муниципального образования город Краснодар «Город детям», Постановление от 29 августа 2014 года «Об утверждении муниципальной программы муниципального образования город Краснодар «Город детям»

11. Закон Краснодарского края №1539-КЗ «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае» (с изменениями на 11 декабря 2018 года)

12. Письмо Министерства образования и науки Краснодарского края «О планировании работы лагерей на базе образовательных учреждений»

13. Приказы ДО

1. Приказы:

1.1 Об открытии летней творческой площадки.

1.2 О мероприятиях по охране жизни и здоровья детей.

1.3 О порядке обеспечения пожарной безопасности.

1.4 О проведении инструктажа по технике безопасности с педагогическим коллективом и детьми.

1.5 О мерах безопасности при проведении мероприятия (спортивного, культурно-массового и т.д.).

2. Инструкции:

1.2 Инструкция по правилам проведения противопожарных мероприятий и соблюдения требований пожарной безопасности (типовые требования).

1.3 Инструкция по правилам поведения при посещении культурно-массовых и спортивных мероприятий.

1.4 Инструкция по правилам поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций.

1.5 Инструкция по оказанию первой медицинской помощи при несчастных случаях.

2. Должностные инструкции работников:

1.1 Ответственного за организацию и проведение летней творческой площадки.

1.2 Педагога, работающего на площадке.

2. Иные документы:

2.1 Заявление родителей об отсутствии, опоздании ребенка.

2.2 Акт о несчастном случае.

Цель и задачи программы летней творческой площадки

«Летняя радуга»:

Цель: Создание безопасных условий для полноценного, эмоционально-насыщенного отдыха, оздоровления детей, развития их внутреннего потенциала, развитие творческих, интеллектуальных способностей детей.

Задачи:

- Создание условий, способствующих занятости, развитию творческих способностей и коммуникативных навыков детей и подростков.
- Приобщение ребят к творческим видам деятельности, развитие творческого мышления.
- Развитие базовых навыков и умений в различных видах искусства.
- Формирование культуры поведения.
- Привитие навыков здорового образа жизни.
- Воспитание любви к родному краю
- Формирование у ребят навыков общения и толерантности.
- Реализация социального запроса родителей об организации летнего отдыха детей в условиях привычного социума, без выезда за пределы муниципалитета.

Формы и методы реализации программы

Данная программа содержит три основных блока реализации содержания: «Мир», «Россия», «Человек», и реализуется через использование групповых и индивидуальных форм работы.

В общем блоке реализации содержания «Мир» учитываются такие категории как: мировая культура, знакомство с достижениями науки с античных времен до наших дней, вклад российских ученых и деятелей культуры в мировую культуру и науку; знакомство с духовными ценностями человечества.

Содержание блока «Мир» реализуется в следующих формах:

- информационные часы «Жизнь замечательных людей», на которых детям демонстрируются образцы нравственного поведения через знакомство с историческими деятелями науки и культуры разных стран и эпох, с героями-защитниками Отечества;
- игровые форматы, направленные на знакомство с мировым и общероссийским культурным наследием, литературы, музыки, изобразительного творчества, архитектуры, театра, балета, кинематографа, мультипликации;
- тематические мероприятия, направленные на формирование культуры мира, позволяющие детям осознать важность уважения к разнообразию культур и народов, развить навыки гармоничного взаимодействия и сотрудничества;
- интеллектуальные и познавательные игры;
- тематические беседы и диалоги на тему духовно-нравственного воспитания;
- проведение обсуждений на темы морали, духовных ценностей, честности, справедливости и милосердия.

В общем блоке реализации содержания «Россия» учитываются такие категории, как: тысячелетняя история народа России, общероссийская культурная принадлежность и идентичность, историческое единство народа России, общность его исторической судьбы, память предков, передавших любовь и уважение к Отечеству будущим поколениям, вера в добро и справедливость.

Содержание блока «Россия» реализуется в следующих формах:

- Беседы и тематические часы об истории и традициях, связанных с Государственным флагом Российской Федерации в дни государственных праздников;
- проведение тематических занятий;
- суверенитет и безопасность;
- памяти защитников Отечества;

- подвигу героев Отечества, сохранение исторической правды.
- информационные часы и акции:
- многообразие национальностей России, российского общества: национальные общины, религии, культуры, языки.
- культурно-просветительские мероприятия, направленные на знакомство с языковыми традициями России.
- проект по собранию русских пословиц и поговорок; крылатых выражений о родстве, дружбе, верности и других нравственных ориентирах.
- **Экология:**
- экскурсии по территории ЦДТиИ «Юбилейный», знакомящие детей с природными объектами, позволяющие изучать природные объекты в естественной среде, обеспечивающие взаимосвязь и взаимозависимость в целостной экосистеме;
- бережное отношение к ресурсам: воде, электричеству, которые учат детей минимизировать или ликвидировать вред, наносимый природе;

В общем блоке реализации содержания «Человек» учитываются такие категории, как: воспитание культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности.

Содержание блока «Человек» реализуется в следующих формах:

- проведение физкультурно-оздоровительных, спортивных мероприятий:
- зарядка, спортивные игры и соревнования;
- беседы, направленные на профилактику вредных привычек и привлечение интереса детей к занятиям физкультурой и спортом;
- проведение инструктажей и игр, знакомящих с правилами безопасного поведения на дорогах и в транспорте, правилами пожарной безопасности,

- правилами безопасности при занятиях спортом, правилами поведения на водоемах, правилами поведения в общественных местах, правилами поведения при массовом скоплении людей;
- проведение тренировочной эвакуации при пожаре или обнаружении взрывчатых веществ;
- профилактические воспитательные мероприятия: антиалкогольные, против курения, безопасность в цифровой среде, информирующие
- о безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, гражданской обороны, антитеррористической, антиэкстремистской безопасности;
- проведение целенаправленной работы всего педагогического коллектива
- по созданию эффективной профилактической среды и обеспечение безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

Общие формы и методы реализации программы включают:

- Мастер-классы;
- Спортивные игры;
- Эстафеты и соревнования;
- Экскурсия;
- Игровая программа;
- Викторина;
- Час здоровья;
- Конкурс;
- Концерт-экспромт;
- Посещение музея, театра;
- Лекция;
- Беседа;
- Просмотр фильмов;

- Коллективно-творческие дела
- Праздники
- Прогулки
- Презентации

Принципы, используемые при планировании и проведении программы «Летняя радуга»:

Программа летней творческой площадки «Летняя радуга» с дневным пребыванием детей и подростков опирается на следующие принципы:

1. Принцип гуманизации отношений – построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху через идею гуманного подхода к ребенку, родителям. Сотрудникам лагеря необходимо психологическое переосмысление всех основных компонентов педагогического процесса.
2. Принцип дифференциации воспитания – дифференциация в рамках летней творческой площадки предполагает:
 - отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими способностями детей;
 - активное и добровольное участие детей во всех видах деятельности;
 - создании возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках тематики площадки;
 - взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня.
3. Принцип творческой индивидуальности. Раскрытие индивидуальности – основополагающий принцип творческой педагогики.
4. Принцип сотрудничества: результатом деятельности воспитательного характера является сотрудничество ребенка, преподавателя, родителей, которое позволяет учащемуся почувствовать себя творческой личностью.
5. Принцип демократичности: участие всех детей и подростков в программе развития творческих способностей.

6. Принцип комплексности оздоровления и воспитания – распределение времени на организацию оздоровительной и воспитательной работы, учитывающий все группы поставленных задач, оценка эффективности пребывания детей на летней творческой площадке.

Направление программы летней творческой площадки

«Летняя радуга» – Художественное

Виды деятельности:

- Художественно-творческая деятельность
- Физкультурно-оздоровительная деятельность
- Культурно-познавательная деятельность

Программа «Летняя радуга» является комплексной и включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания. По продолжительности программа является краткосрочной и реализуется в течение трех смен, построена с учётом возрастных и индивидуальных способностей детей от 7 до 16 лет.

Целесообразность программы раскрывается во всех аспектах образовательного процесса – воспитании, обучении, развитии. Новизна программы прослеживается в широком приобщении детей к разнообразному социальному опыту, созданию на детской площадке стиля отношений сотрудничества, содружества, сотворчества. Летняя площадка по художественному направлению предполагает ведение образовательной и досуговой деятельности через реализацию работы творческих мастерских и досуговой программы в форме познавательной игры, в которой и взрослый, и ребёнок – это субъекты - партнёры – системообразующие творческой деятельности.

Основная деятельность летней творческой площадки направлена на развитие личности ребёнка и включение его в разнообразие человеческих отношений и межличностное общение со сверстниками. Летняя творческая площадка, учитывая её специфическую деятельность, даёт детям определённую целостную систему

нравственных ценностей и культурных традиций через погружение ребёнка в атмосферу игры и познавательной деятельности дружеского микросоциума. Находясь на летней творческой площадке, дети ежедневно включаются в познавательно-досуговый процесс, для которого характерен упорядоченный ритм жизни. Результатом осуществления культурно-досуговой деятельности является формирование потребности у учащихся в культурном образовании и воспитании.

Досуговая деятельность на летней каникулярной площадке направлена на вовлечение детей в работу творческих мастерских и тематические мероприятия с последующим выявлением их наклонностей и способностей.

Основной организационной формой, в которой будет происходить реализация досуговой программы, является игра - лучшая форма приобщения ребёнка к познанию.

Во-первых, игра выступает как самостоятельная творческая деятельность обучения и воспитания, позволяющая детям приобрести новые знания, умения и навыки.

Во-вторых, – это форма общения взрослых и детей, способ воспитательного воздействия на коллектив и личность.

В-третьих, – это метод стимулирования интереса и творческой активности детей в других видах деятельности.

В-четвертых, игра – это способ создать эмоционально-эстетический фон жизнедеятельности временного детского коллектива.

Познавательная игра сочетается с творческим трудом, дети овладевают новыми знаниями, умениями и навыками. Игра помогает увидеть учащихся в особой ситуации: в условиях творческого напряжения, помогает самоутвердиться в кругу товарищей и в собственных глазах.

Игра является культурным феноменом и выполняет в программе следующие функции: педагогическую, коммуникативную, эстетическую и ряд других.

Более 30 учащихся младшего, среднего и старшего возраста в каждой смене будут погружены в творческую, культурно-досуговую деятельность, через участие в работе творческих мастерских по трем видам деятельности:

Художественно-творческая – включает в себя работу 11 летних краткосрочных программ:

1. «Чудесная мастерская» - создает условия для творческого самовыражения детей посредством знакомства с различными техниками рисования, бумагоконструированием и практической деятельностью по созданию творческих работ;

2. «Антре» - программа направлена не только на разучивание хореографических композиций, но и включены занятия по выработыванию пластики тела, знакомству с основами актёрского мастерства, развитию способности к импровизации и сочинению танцевальных движений, комбинаций, используемых в танце.

3. «Музыкальная капель» - данная программа предусматривает развитие умений и навыков вокального пения, а также даёт возможность развивать личностные качества детей, творческую инициативу, волю, художественное мышление.

4. «Танцевальная мозаика» - В основе программы предусмотрены мероприятия по организации досуга учащихся с учетом их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественном, нравственном развитии. Целью программы является создание благоприятных условий для укрепления здоровья учащихся, включение детей в социально значимую деятельность, формируя при этом различные навыки.

5. «Летние фантазии» - создание условий для формирования творческой личности ребенка средствами декоративно – прикладного творчества. Все занятия объединены темой любви к животному миру, лесу, Родине. Каждое занятие начинается со сказки, истории, легенды по теме занятия изготовления определенной поделки;

6. «Краски лета» - программа направлена на усвоение специфических особенностей живописи в условиях природы и на развитие творческих способностей учащихся художественного отделения ЦДТиИ;

7. «Музыкальная загадки» - разработана с целью общего развития детей, для расширения кругозора, формирования эстетического вкуса, любви к искусству и уважения к Родине.

8. «Юные художники» - программа решает задачи ранней профориентации детей. В процессе реализации программы дети узнают, что профессия художника имеет много разновидностей: живописец, график, художник по костюмам, иллюстратор.

9. «Юные таланты» - эта программа направлена на профориентацию детей. Знакомство с различными профессиями художника и приобретение практических навыков и умений.

10. «Музыкальное путешествие» - предусматривает развитие музыкального слуха, ритма, расширяет кругозор и образное мышление.

11. «Экспромт» - знакомство с инструментом и базовыми навыками и умениями владением инструмента.

К закрытию смены будет организована выставка творческих работ детей, создание театрализованных постановок-миниатюр, концертов.

Творческая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления духовных и физических сил. Основным назначением творческой на летней площадке является развитие креативности детей и подростков.

Цель: создание социальной адаптации детей через создание единого пространства общения и творческой деятельности, развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей.

Задачи:

1. Приобщение детей к посильной и доступной деятельности в области искусства, воспитывая у детей потребность вносить элементы прекрасного в окружающую среду, свой быт.
2. Развитие творческих способностей детей.
3. Формирование художественно-эстетического вкуса, способности самостоятельно оценивать произведения искусства и свой труд.
4. Развитие коммуникативных, организаторских навыков ребенка.
5. Содействовать формированию потребности в активной творческой жизни.

В основе лежит свободный выбор разнообразных общественно-значимых ролей и положений, создаются условия для духовного и нравственного общения, идет закрепление норм поведения и правил этикета, толерантности.

Формы реализации художественно-творческой деятельности:

- Работа творческих мастерских;
- Мастер-классы;
- Игровая программа;
- Викторина;
- Выставка;
- Игра;
- Конкурс;
- Концерт-экспромт;
- Посещение музея, театра;
- Лекция;
- Беседа;
- Просмотр фильмов;
- Презентации.

Физкультурно-оздоровительная – работа творческих мастерских «Антре»- это не только утренняя гимнастика, эстафеты, спортивные игры на воздухе, но и освоение искусства сочинения и сценической постановки танца, развитие

пластики, внимания, гибкости, фантазии, способности к импровизации в движении под музыку, развитие воображения и фантазии посредством различных видов творческой деятельности. К закрытию смены покажут совместные постановки или разученный танец, проведение танцевального флэшмоба.

Задачи:

1. Активная и широкая пропаганда здорового образа жизни.
2. Развитие физических способностей детей через танец и активную спортивную жизнь на площадке.
3. Обучение приемам и методам оздоровления организма.

Формы реализации:

- Утренняя гимнастика (зарядка)
- Минутки здоровья
- Спортивные игры, эстафеты, подвижные игры на свежем воздухе
- Беседы о здоровом образе жизни, личной гигиене школьника и т.д.
- Занятия по хореографии (разучивание и повторение движений, танцев)

Культурно-познавательная – творческие мастерские «Безопасно будем жить» - программа знакомит детей с правилами дорожного движения, поведением в чрезвычайных ситуациях, правилами поведения в общественных местах, и направлена на пропаганду здорового образа жизни, «Вместе весело играть» - основная идея программы - это погружение детей в ситуацию совместной игры, когда выполнение игрового условия, полноценное проживание игры обеспечивает не только удовольствие, но и развитие, совершенствование навыков, качеств, способностей. Включает в себя, интеллектуальные игры «100 к одному», музыкальные «Угадай мелодию», интерактивные путешествия «Самые необычные явления природы», игры-викторины «Знатоки слова» и др. В условиях летнего отдыха у ребят не пропадает стремление к познанию нового, неизвестного, интересного, и это познание реализуется в других, отличных от школьного урока, формах.

Цель: Приобщение к духовным ценностям российской истории, истории родного края.

Задачи:

1. Расширение знаний детей и подростков об окружающем мире: мире искусства, кино, экологии, патриотизма, этике, культуры.
2. Сотрудничество в коллективной деятельности.
3. Повышение общей культуры учащихся, привитие им социально-нравственных норм.

Формы реализации:

- Беседы;
- Лекции;
- Презентации;
- Викторины;
- Просмотры видеофильмов;
- Посещение театров, музеев;
- Праздники;
- Игры;
- Сотрудничество с библиотеками.

Дважды в неделю осуществляется сбор в «культурном центре» на общее мероприятие, где ребята могут стать участниками игровых, конкурсных программ, воспитательных мероприятий, бесед, лекций, праздников, концертов, тематических экскурсий, встречи с интересными людьми и т.д.

В конце каждой смены проводится «День творчества» – это итог работы летней творческой площадки «Летняя радуга». Организуется выставка работ детей (рисунки, поделки), концертная программа с разученными песнями и танцами, танцевальный флэшмоб, просмотр фильма, проведение квест-игры. Активные ребята награждаются грамотами.

Программа летней каникулярной площадки

«Летняя радуга» состоит из 3 этапов:

1. Ознакомительный: 1-2 день пребывания (формирование детского коллектива; ознакомление с правилами и режимом пребывания на площадке; проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и

коммуникативных способностей; запуск программы, погружение в игру: игровые и тематические мероприятия, познавательные викторины, стендовые презентации и т.д.);

2. Практический: 3-12 день пребывания (реализация краткосрочных образовательных программ; мероприятий воспитательного характера: развлекательно - познавательные игры, концерты, викторины, тематические встречи, экскурсии, соревнования и т.д.).

3. Обобщающий: 13-14 день пребывания (итоговые мероприятия: мониторинг качества реализации краткосрочных образовательных программ, выступление детей, презентации о проделанной коллективной творческой работе, театрализованная игровая программа и танцевальный флэшмоб, выработка перспектив деятельности площадки, анализ предложений детей, родителей, педагогов, внесённых в организацию деятельности будущей площадки).

Механизм реализации программы:

I этап. Подготовительный

№ п/п	Мероприятия подготовительного периода	Дата	Исполнитель
1.	Рассмотрение проекта программы на педсовете.	март	зам. директора по ВР
2.	Изучение и анализ методических рекомендаций, положительного опыта других ОУ по планированию и проведению смены летней творческой площадки	февраль март	зам. директора по ВР, методист
3.	Определение направлений и форм организации каникулярного времени учащихся	март	зам. директора по ВР, методист, педагоги
4.	Проведение педагогами родительских собраний	апрель- май	педагоги

	«Организация летних каникул. Ответственные родители. Безопасность детей летом»		
5.	Разработка программы летней творческой площадки «Летняя радуга»	апрель	зам. директора по ВР, методист
6.	Корректировка проекта программы с учетом внесенных предложений на родительских собраниях и педсовете.	март	администрация, пед.коллектив
7.	Подготовка и издание приказа по утверждению программы летней творческой площадки.	апрель	зам. директора по ВР
8.	МО по вопросам воспитательной работы «Организация летней кампании 2025 года»	май	зам. директора по ВР
9.	МО педагогов по изучению содержания программы и порядка ее исполнения	май	зам. директора по ВР, руководители МО, педагоги
10.	Оформление информационного стенда «Лето-2025»	май	зам. директора по ВР
11.	Составление графика работы педагогов, участвующих в реализации программы	май	администрация
12.	Комплектование команд Разработка плана воспитательной работы Оформление летней площадки	май	зам. директора по ВР, методист

II этап. Основной

№ п/п	Мероприятия	Дата	Исполнитель
3.	Проведение летней творческой площадки	июнь-август	ответственный за организацию и проведение площадки
4.	Реализация мероприятий и педагогический отчет по проведенным мероприятиям и реализации летней программы в конце каждой смены	июнь-август	Ответственный по организации и проведению летней творческой площадки

III этап. Аналитический

№ п/п	Мероприятия	Дата	Исполнитель
3.	Качественный и количественный анализ итогов реализации программы	август	зам. директора по ВР, методист
4.	Подготовка творческих и фотоотчетов по реализации программы	июнь-август	ответственный за организацию и проведение площадки, педагоги
5.	Подведение итогов реализации программы на педсовете	август	зам директора по ВР

Материально-техническое обеспечение:

1. Выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий.
2. Кабинеты, актовый зал для ведения образовательной и досуговой деятельности.
3. Материалы для оформления площадки и творческой деятельности детей.
4. Наличие канцелярских принадлежностей, настольных игр, спортивного инвентаря, концертных костюмов.
5. Аудио и видеоматериалы.

6. Аудио и видеотехника: фотоаппарат, компьютер, принтер, копировальный аппарат, аудио и видеоманитофон, видеокамера, телевизор, микрофон.

7. Грамоты.

Методическое обеспечение:

- Программа летней творческой площадки «Летняя радуга»;
- План мероприятий на каждый день;
- Методические разработки мероприятий, сценарии открытия и закрытия летней площадки, концертов, игр, КТД.
- Методический материал для педагогических работников;
- Документация для осуществления деятельности площадки (план-сетка, локальные акты, инструкции и т.д.)

Педагогические условия.

1. Отбор педагогических средств с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, способствующих успешной самореализации детей.
2. Организация различных видов деятельности.
3. Добровольность включения детей в организацию работы летней творческой площадки.
4. Создание ситуации успеха.
5. Систематическое информирование о результатах прожитого дня.

**Кадровое обеспечение летней творческой площадки
2025-2026 учебный год**

В реализации программы летней творческой площадки участвуют педагоги художественного, хореографического, хорового, теоретического отделений ЦДТиИ «Юбилейный».

Подбор и расстановка кадров осуществляется администрацией школы. Перед началом работы летней площадки проводится установочный семинар для всех участников программы (кроме детей). Педагоги несут ответственность за жизнь и здоровье детей, выполнение плана.

Июнь

Ответственный – Любошиц Элеонора Константиновна, зам. директора по ВР

За реализацию программ и мероприятий - Любошиц Элеонора Константиновна, зам. директора по ВР

Олейник Галина Ивановна, педагог дополнительного образования

Даниелян Эмин Вачаганович, концертмейстер

Луцак Геннадий Иванович, педагог дополнительного образования

Никитенко Валентина Сергеевна, педагог дополнительного образования

Мармэ Олеся Анатольевна, педагог дополнительного образования

Тарасенко Татьяна Евгеньевна, педагог дополнительного образования

Богословская Елена Александровна, педагог дополнительного образования

Воскресенская Наталия Сергеевна, педагог дополнительного образования

Сергеева Юлия Владимировна, педагог дополнительного образования

Шумейко Ольга Андреевна, педагог дополнительного образования

Негребецкая Галина Юрьевна, педагог дополнительного образования

Июль

Ответственный – Любошиц Элеонора Константиновна зам. директора по ВР

За реализацию программ и мероприятий - Любошиц Элеонора Константиновна зам. директора по ВР

Адзер Жанна Евгеньевна, педагог дополнительного образования

Захарова Елена Ивановна, педагог дополнительного образования

Широкожухова Зоя Павловна, педагог дополнительного образования

Николаева Алла Сергеевна, педагог дополнительного образования

Август

Ответственный – Бокань Анастасия Викторовна, педагог дополнительного образования

За реализацию программ и мероприятий - Бокань Анастасия Викторовна, педагог дополнительного образования

Бокань Анастасия Викторовна, педагог дополнительного образования

Кондратьева Анастасия Петровна, педагог дополнительного образования

Режим дня летней творческой площадки «Летняя радуга»

09.00-09.10	Прием детей, переключка
09.10-09.20	Утренняя зарядка
09.20-09.30	План работы на день, инструктаж по технике безопасности по необходимости
	Работа по плану творческой площадки:
09.30-10.15	Познавательные мероприятия, лекции-беседы, занятия по интересам, конкурсы, музыкальные мероприятия
10.15-11.00	Оздоровительные мероприятия, игры на свежем воздухе.
11.00-11.45	Коллективные творческие дела по реализации программы
11.45-12.00	Подведение итогов, уход домой

Ожидаемые результаты

Участие в программе летней творческой площадки «Летняя радуга» предполагает благотворное влияние на интеллектуальное, нравственное, художественно-эстетическое развитие детей, формирование творческого мышления, познавательных процессов, лидерских и организаторских навыков, расширение кругозора. Организация деятельности с использованием предложенных в программе форм работы послужит созданию условий для реализации способностей и задатков детей, что окажет существенное влияние на формирование познавательного интереса к различным видам культурной, творческой, созидательной деятельности.

Повысится степень адаптации в окружающем мире детей, участвующих в программе, посредством развития коммуникативных навыков, творческих способностей, уверенности в себе.

Создано единое информационно-познавательное поле для раскрытия личности и творческой самореализации ребенка в рамках реализации программы летней площадки.

Достаточный уровень сформированности базовых навыков и умений в области культуры и искусства.

Раскрытие творческого потенциала подростков в сфере культуры и искусства с последующим привлечением детей в учебные группы МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный».

Сформирован устойчивый познавательный интерес подростков к самообразованию и самореализации.

На 100% удовлетворены запросы родителей и детские потребности в полноценном отдыхе и организации досуга в летнее каникулярное время.

Улучшится психологическая и социальная комфортность в едином воспитательном пространстве.

Диагностика и мониторинг эффективности программы

	Мероприятие	Срок проведения	Ответственные
	Входная диагностика- опрос детей, в организационный период с целью выявления их интересов, мотивов пребывания на летней творческой площадке	1-2 день смены	ответственный за летнюю площадку, педагоги
	Ежедневное отслеживание настроения детей, удовлетворенности проведенными мероприятиями (опрос, беседы, экран настроения)	в течении работы летней площадки	ответственный за летнюю площадку, педагоги
	Анкетирование детей в конце смены, позволяющее выявить оправдание ожиданий	последний день смены	ответственный за летнюю площадку, педагоги

Критерии оценки эффективности программы

Количественные показатели

Количество детей участвующих в проводимых мероприятиях, степень включенности каждого, у 100 % детей наличие устойчивого интереса к проводимым мероприятиям;

1. У 100% детей появление положительной динамики в развитии коммуникативных навыков.

Качественные показатели:

- Эмоциональное состояние детей;
- Физическое и психологическое здоровье;
- Приобретение опыта общения со сверстниками;
- Самореализация в творческой и познавательной деятельности;
- Благоприятный психологический климат в детском и взрослом коллективах;
- Удовлетворенность детей летним отдыхом.

Чтобы оценить эффективность данной программы, с воспитанниками лагеря проводится постоянный мониторинг, промежуточные анкетирования, беседы, опрос.

Каждый день ребята заполняют экран настроения, что позволяет организовать индивидуальную работу с детьми.

Разработан механизм обратной связи: мониторинг - форма обратной связи, которая позволяет судить об эмоциональном состоянии детей ежедневно. Это итог дня. В конце дня отряды заполняют мониторинг, согласно реализации программы, записывая туда позитив и негатив за день, благодарности, предложения. В конце дня и недели педагоги анализируют качество и содержание своей работы по результатам обратной связи.

Дополнительно для анализа проводится опрос педагогов, учитывается их пожелания и предложения.

ИНФОРМАЦИЯ

**О реализации краткосрочных дополнительных общеразвивающих
программах художественной направленности и массовых мероприятиях на
базе летней оздоровительной площадки ЦДТиИ «Юбилейный»**

Наименование ОДО (краткое)	Наименование программы или мероприятия срок реализации	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Период реализации	Планируе мое количеств о детей (чел.)
ИЮНЬ				
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	Программа «Музыкальные загадки» (2 недели 10 дней 30 часов)	Никитенко В.С.	02.06.2025 15.06.2025	8
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	Программа «Музыкальные загадки» (2 недели 10 дней 30 часов)	Олейник Г.И.	02.06.2025 15.06.2025	8
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	Программа «Музыкальное путешествие» (2 недели 10 дней 30 часов)	Тарасенко Т.Е.	02.06.2025 15.06.2025	10
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	Программа «Экспромт» (2 недели 10 дней 30 часов)	Луцак Г.И.	02.06.2025 15.06.2025	8
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	Программа «АНТРЕ» (2 недели 10 дней)	Мармэ О.А.	02.06.2025 15.06.2025	35

	30 часов)			
МБОУ ДО ЦДТИИ «Юбилейный»	Программа «Музыкальные загадки» (2 недели 10 дней 30 часов)	Негребецкая Г.Ю.	16.06.2025 29.06.2025	8
МБОУ ДО ЦДТИИ «Юбилейный»	Программа «Танцевальная мозаика» (2 недели 10 дней 30 часов)	Шумейко О.А.	16.06.2025 29.06.2025	10
МБОУ ДО ЦДТИИ «Юбилейный»	Программа «Летние фантазии» (2 недели 10 дней 30 часов)	Богословская Е.А.	16.06.2025 29.06.2025	8
МБОУ ДО ЦДТИИ «Юбилейный»	Программа «Летние фантазии» (2 недели 10 дней 30 часов)	Воскресенская Н.С.	16.06.2025 29.06.2025	8
МБОУ ДО ЦДТИИ «Юбилейный»	Программа «Танцевальная мозаика» (2 недели 10 дней 30 часов)	Сергеева Ю.В.	16.06.2025 29.06.2025	9
Итого				102
ИЮЛЬ				
МБОУ ДО ЦДТИИ «Юбилейный»	Программа «Краски лета» (2 недели 10 дней 30 часов)	Адзер Ж.Е.	01.07.2025 14.07.2025	10
МБОУ ДО ЦДТИИ «Юбилейный»	Программа «Чудесная мастерская» (2 недели	Широкожухова З.П.	01.07.2025 14.07.2025	8

	10 дней 30 часов)			
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	Программа «Юные художники» (2 недели 10 дней 30 часов)	Захарова Е.И.	15.07.2025 28.07.2025	10
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	Программа «Юные таланты» (2 недели 10 дней 30 часов)	Николаева А.С.	15.07.2025 28.07.2025	10
Итого				39
АВГУСТ				
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	Программа «Музыкальная капель» (2 недели 10 дней 30 часов)	Бокань А.В.	01.08.2025 14.08.2025	10
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	Программа «Музыкальные загадки» (2 недели 10 дней 30 часов)	Кондратьева А.П.	01.08.2025 14.08.2025	10
Итого:				20
Всего:				160

Список используемой литературы:

1. Е.В. Савченко Летний лагерь на базе школы. М., 2011
2. А. Г. Трушкин, науч. ред. Е. Н. Сорочинская Творчество в детском оздоровительном лагере: кн. для воспитателей и педагогов. Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.
3. А.Н.Сысоева Организация летнего отдыха детей. М.,2010г.
4. Методические рекомендации для организаторов работы по месту жительства «Наш двор», выпуск № 2,Краснодар 2005.

5. В помощь организатору детского оздоровительного лагеря. Москва 2000г.
Педагогика школьных каникул.
7. А. В. Терещенко «История культуры русского народа». М., 2010
8. С.И. Лобачева, В.А. Великородная, Е.В. Щиголь Загородный летний лагерь. 1-11 классы. - Москва: ВАКО, 2008
9. Б. В. Куприянов; О.В. Миновская, Л.С. Ручко Ролевая игра в детском загородном лагере: методика проведения игровой тематической смены /. – М., 2010
10. Праздник в школе: И снова – лето. (№69/2010) / ред.-сост. Л. И. Жук – Минск: Красико-Принт, 2010.
11. В. И. Руденко Лучшие сценарии для летнего лагеря. Настольная книга педагога-организатора 3-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. - 218
12. Праздник в школе: Каникул чудная пора. Вып. 4/2014. – Минск: Красико-Принт, 2014.

Мероприятия в рамках сетевого взаимодействия 2025г.

ПЛАН

**совместной деятельности с образовательными
организациями в летний период**

Учреждение дополнительного образования	№ ОО на базе которой проходят мероприятия	Планируемые мероприятия, Дата, время	Форма мероприятия	Планируемый охват обучающихся (чел.)
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	МОУ МО г. Краснодар, гимназия № 87 имени Героя Советского Союза Емельяна Герасименко	05.06.2025 10:00	Флэшмоб: «Антрэ» Мармэ О.А.	220
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	МОУ МО г. Краснодар, гимназия № 87 имени Героя Советского Союза Емельяна Герасименко	16.06.2025 10:00	Мастер-класс «Танцевальная мозаика» Сергеева Ю.В.	220
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	МАОУ СОШ № 101	15.07.2025 10:00	Оригами: «Краски лета» Адзер Ж.Е.	20
МБОУ ДО ЦДТиИ «Юбилейный»	МАОУ СОШ № 101	15.07.2025 11:00	Оригами: «Чудесная мастерская» Широкожухова З.П.	20
Итого				480

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ЛЕТНЕЙ ТВОРЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ «Летняя радуга»

Программа «Музыкальные загадки»

период реализации: 02.06.2025-15.06.2025, педагоги дополнительного образования: Никитенко В.С., Олейник Г.И.

период реализации: 16.06.2025-29.06.2025, педагог дополнительного образования: Негребецкая Г.Ю.

Программа «Музыкальное путешествие»

период реализации: 02.06.2025-15.06.2025, педагог дополнительного образования: Тарасенко Т.Е.

Программа «Экспромт» период реализации: 02.06.2025-15.06.2025, педагог дополнительного образования: Луцак Г.И.

Программа «АНТРЕ»

период реализации: 02.06.2025-15.06.2025, педагог дополнительного образования:

Мармэ О.А.

Программа «Танцевальная мозаика»

период реализации: 16.06.2025-29.06.2025, педагоги дополнительного образования: Шукмейко О.А., Сергеева Ю.В.

Программа «Летние фантазии»

период реализации: 16.06.2025-29.06.2025, педагоги дополнительного образования: Богословская Е.А., Воскресенская Н.С.

Июль

Программа «Краски лета»

период реализации: 01.07.2025-14.07.2025, педагог дополнительного образования:

Адзер Ж.Е.

Программа «Чудесная мастерская»

период реализации: 01.07.2025-14.07.2025, педагог дополнительного образования:

Широкожухова З.П.

Программа «Юные художники»

период реализации: 01.07.2025-14.07.2025, педагог дополнительного образования:

Захарова Е.И.

Программа «Юные таланты»

период реализации: 01.07.2025-14.07.2025, педагог дополнительного образования:

Николаева А.С.

Август

Программа «Музыкальная капель»

период реализации: 01.08.2025-14.08.2025, педагог дополнительного образования: Бокань А.В.

Программа «Музыкальные загадки»

период реализации: 01.08.2025-14.08.2025, педагог дополнительного образования: Кондратьева А.П.

Программа «Музыкальные загадки» педагоги: Никитенко, Олейник.
 период реализации: 02.06.2025-15.06.2025, педагоги дополнительного образования:
 Никитенко В.С., Олейник Г.И.

п.	Тема занятия	Количество занятий часов		дата
		уроки	часы	
1.	1)Вводное занятие.	1	1	02.06
	2) Исторические сведения о фортепиано.	1	1	16.06
	3)Игра пьес с листа.	1	1	
2.	1) Обзор музыкального произведений Д. Кабалевский.	1	1	03.06
		1	1	17.06
	2) Работа над ритмическими рисунками.	1	1	
3.	3)Повторение материала нотный стан и его жители.			
	1) Интересные факты о инструменте фортепиано.	1	1	04.06
	2)Упражнения над постановкой рук.	1	1	18.06
4.	3)Обзор музыкальных произведений Детский альбом П.И. Чайковский	1	1	
	1) Знакомство с инструментами в классическом оркестре	1	1	05.06
		1	1	19.06.
5.	2) Игра пьес с листа.	1	1	
	3) Эстафеты, подвижные игры.			
	1) Видео-путешествие конкурса юных музыкантов «Щелкунчик»	1	1	06.06.
6.		1	1	20.06.
	2) Работа над ритмическими рисунками.	1	1	
	3) Эстафеты, подвижные игры.			
7.	1) Игра пьес с листа.	1	1	09.06.
	2) Знакомство с инструментами в классическом оркестре.	1	1	23.06.
	3) Повторение материала нотный стан и его жители.	1	1	
7.	1) Видео-путешествие конкурса юных музыкантов «Щелкунчик»	1	1	10.06.
		1	1	24.06
	2) Работа на посадкой за инструментом.	1	1	

	3) Эстафеты, подвижные игры			
8.	1) Обзор композиторов Кубани.	1	1	11.06.
	2) Игра пьес с листа.	1	1	25.06
	3) Повторение материала нотный стан и его жители.	1	1	
9.	1) Знакомство с инструментами в классическом оркестре.	1	1	13.06
		1	1	26.06
	2) Упражнения над постановкой рук.	1	1	
	3) Видео-путешествие конкурса юных музыкантов «Щелкунчик»			
10.	1) Обзор музыкальных произведений Детский альбом П.И. Чайковский.	1	1	14.06
		1	1	
	2) Подведение итогов летней площадки.	1	1	27.06.
	3) Закрытие летней площадки.			
ИТОГО:		30	30ч	

Программа «Музыкальное путешествие»

период реализации: 02.06.2025-15.06.2025, педагог дополнительного образования: Тарасенко Т.Е.

п.	Тема занятия	Количество занятий ; часов		дата
		уроки	часы	
1.	1) Вводное занятие.	1	1	02.06
	2) Легенды о музыке.	1	1	
	3) Аполлон и музы.	1	1	
2.	1) Легенда об Орфее.	1	1	03.06
	2) Легенда о Садко	1	1	
	3) День любимых сказок.	1	1	
3.	1) Как говорит музыка	1	1	04.06
	2) Музыкальный язык	1	1	
	3) День цветов (П. И. Чайковский «Щелкунчик»)	1	1	
4.	1) Умение различать свойства звука	1	1	05.06
	2) Анализ музыкальных произведений	1	1	
	3) Путешествие в мир сказочной оперы	1	1	

5.	1) Знакомство с гармонией 2) Путешествие в мир сказочного балета 3) Анализ музыкальной темы	1 1 1	1 1 1	06.06
6.	1) Выразительные возможности лада 2) Светотень 3) Переменный лад	1 1 1	1 1 1	09.06
7.	1) Разговор о метроритме 2) Звуковые эффекты 3) Шумовой оркестр	1 1 1	1 1 1	10.06
8.	1) Тембр звука 2) Симфонический оркестр 3) Джазовый оркестр	1 1 1	1 1 1	11.06
9.	1) Динамические оттенки 2) О произношении музыкальных звуков 3) Артикуляция	1 1 1	1 1 1	12.06
10.	1) Средства музыкальной выразительности в целом 2) Анализ музыкальных тем 3) Заключительный концерт	1 1 1	1 1 1	13.06
ИТОГО:		30	30ч	

Программа «Экспромт» период реализации: 02.06.2025-15.06.2025, педагог дополнительного образования: Луцак Г.И.

п.	Тема занятия	Количество занятий ; часов		дата
		уроки	часы	
1.	1)Вводное занятие. 2) Видеопросмотр История гитары 3)Ансамбль «Тихая река» , раз-бор по партиям	1 1 1	1 1 1	02.06
2.	1)Видеопросмотр «Его величество Орган» 2)Конкурс на лучшее исполнение гамм 3)Ансамбль «Тихая река», разбор по партиям	1 1 1	1 1 1	03.06

3.	1)Видеопросмотр «Инструменты симфонического оркестра». 2)Конкурс на лучшее исполнение арпеджио 3)Ансамбль «Тихая река», разбор по партиям	1 1 1	1 1 1	04.06
4.	1)Видео-путешествие «Ударные инструменты симфонического оркестра» 2)Конкурс на лучшее чтение нот с листа 3) Ансамбль «Тихая река» - проверка партий	1 1 1	1 1 1	05.06
5.	1)Видео-Просмотр Кубанского казачьего хора 2)Лекция-беседа «Гитара в аккомпанементе» 3) Ансамбль «Тихая река» - соединение всех партий	1 1 1	1 1 1	06.06
6.	1)Видео-просмотр «Его величество –Арфа» 2)Конкурс на лучшее исполнение этюда 3)Просмотр мультфильма	1 1 1	1 1 1	09.06
7.	1)Видео-путешествие: «Театры города Краснодара» 2Беседа- лекция «Разнообразие музыкальных жанров» 3)подвижные игры на свежем воздухе	1 1 1	1 1 1	10.06
8.	1)Лекция – беседа о видах гитар 2)Ансамбль «Зеленые рукава» - разбор партий . 3)Просмотр мультфильмов на музыкальные темы	1 1 1	1 1 1	11.06
9.	1)Лекция – беседа «Инструменты русского народного оркестра» 2) Ансамбль « Зеленые рукава» - Разбор 3)Игры на свежем воздухе	1 1 1	1 1 1	12.06
10.	1)Лекция – беседа «Основы новых техник игры на гитаре» 2)Репетиция номеров для концерта в честь закрытия летней площадки 3) Концерт	1 1 1	1 1 1	13.06
ИТОГО:		30	30ч	

Программа «АНТРЕ»

период реализации: 02.06.2025-15.06.2025, педагог дополнительного образования:

Мармэ О.А.

п.	Тема занятия	Количество занятий ; часов		дата
		уроки	часы	
1.	1)Вводное занятие. 2)Видео-путешествие: балет П.И. Чайковского «Лебединое озеро» 3)Князевский станок .Работа над гибкостью.	1 1 1	1 1 1	02.06
2.	1)Видео-путешествие:балет А.К.Глазунова« Раймонда» 2)Князевский станок.Работа над выворотностью. 3)Повторение концертных номеров.	1 1 1	1 1 1	03.06
3.	1)Видео-путешествие: балет С.Прокофьева «Золушка». 2)Князевский станок. Работа над увеличением амплитуды шага.Умение ориентироваться на концертной площадке. 3)Репетиция флешмоба	1 1 1	1 1 1	04.06
4.	1)Видео-путешествие: концерт легендарного ансамбля «Березка». 2)Князевский станок. Работа над техникой прыжка. 3)Репетиция флешмоба	1 1 1	1 1 1	05.06
5.	1)Видео-путешествие: балет А.Адана «Жизель». 2)Князевский станок. Основы вращения. Понятие «точки». 3) Эстафеты ,подвижные игры.	1 1 1	1 1 1	06.06
6.	1)Видео-путешествие: концерт Кубанского Казачьего хора. 2)Князевский станок.Работа над устойчивостью 3)Репетиция танца «Пиццикато».	1 1 1	1 1 1	09.06
7.	1)Видео-путешествие: балет П.И. Чайковского «Щелкунчик». 2)Князевский станок. Работа над осанкой. 3)Репетиция танца «Жига».	1 1 1	1 1 1	10.06
8.	1)Видео-путешествие: национальный ансамбль танцаУкраины им. П.Вирского. 2)Князевский станок.Работа над стопой . 3)Репетиция танца для закрытия летней площадки.	1 1 1	1 1 1	11.06
9.	1)Видео-презентация по классическому танцу 2)Академии Русского балета им. А.Я.Вагановой.(просмотр видеоурока) 3)Князевкий станок.Работа над спиной.	1 1 1	1 1 1	12.06

10.	1)Видео-презентация по классическому и народному танцам Воронежского хореографического училища	1	1	13.06
		1	1	
	2)Прогон концертных номеров для концерта в честь закрытия летней смены.	1	1	
	3) Концерт			
ИТОГО:		30	30ч	

Программа «Танцевальная мозаика»

период реализации: 16.06.2025-29.06.2025, педагоги дополнительного образования:

Шумейко О.А., Сергеева Ю.В.

п.	Тема занятия	Количество занятий ; часов		дата
		уроки	часы	
1.	1)Вводное занятие.	1	1	16.06
	2)Видео-путешествие по сказке-балету «Алиса в стране чудес»	1	1	
	3)Беседы по просмотренному материалу. Разучивание характерных элементов движений персонажей сказки, импровизация.	1		
			1	
2.	1) . Веселая эстафета «Быстрее, смелее, веселее» Теория. Техника безопасности при соревнованиях. Правила игры.	1	1	17.06
	2)Практика. Две команды соревнуются, зарабатывая элементы сказочного костюма.			
	3) Сочинение танца-импровизацию, характеризующего данный персонаж или отображающий сюжет сказки.	1	1	
		1	1	
3.	1) Интерактивное путешествие «Рождение балетной туфельки» Демонстрация фильма.	1	1	18.06
			1	
	2) Викторина по фильму	1	1	
	3)Разучивание элементов танца «Хорошее настроение».			

		1		
4.	1) Игра-импровизация «Страна Вообразия» Теория. Связь музыки и движения. Музыкальное прослушивание для создания ритмического и танцевального образа. 2) Создание танцевального образа на разнохарактерную музыку. 3)Разучивание элементов танца «Хорошее настроение».	1 1 1	1 1 1	19.06
5.	1) Видео-путешествие по сказке-балету «Золушка». 2)Беседы о фильме. 3) Разучивание элементов танца «Хорошее настроение»	1 1 1	1 1 1	20.06
6.	1) Познавательная программа «Тропами Великой отечественной войны – герои Краснодара, увековеченные в названиях улиц города» 2) Видео-презентация на тему. 3) Беседа	1 1 1	1 1 1	23.06
7.	1) Игра-импровизация «Рисуем танец». Беседа о характерах произведений, настроении, цветопередачи. 2) Самостоятельное выполнение задания. Рассказываем он нарисованном. 3) Соединяем элементы танца «Хорошее настроение»	1 1 1	1 1 1	24.06

8.	1) Интерактивное путешествие в «Королевство кривых зеркал» Демонстрация фильма. 2) Обсуждение фильма, викторина по фильму. 3) Создаем сценический рисунок танца «Хорошее настроение».	1 1 1	1 1 1	25.06
9.	1) Интерактивное занятие «Импровизация под музыку» Правила занятия. Прослушивание разно жанровых произведений: Сен-Санс «Лебедь», «Недетское время», «Матрешки», «Полет шмеля» Практика. 2) Самостоятельное создание образа, движение под музыку с сохранением ритма и пластики характерных для персонажей. 3) Репетиция танца «Хорошее настроение».	1 1	1 1	26.06
10.	1) . Видео-путешествие по любимым сказкам, «Дюймовочка» . Демонстрация фильма. 2) Викторина по фильму 3) Участие в праздничном концерте по окончании летней смены.	1 1 1	1 1 1	27.06
ИТОГО:		30	30ч	

Программа «Летние фантазии»

период реализации: 16.06.2025-29.06.2025, педагоги дополнительного образования:

Богословская Е.А., Воскресенская Н.С.

п.	Тема занятия	Количество занятий ; часов		дата
		уроки	часы	
1.	1) Вводное занятие. 2) История возникновения фортепиано. 3) Музыкальные загадки	1 1	1 1	16.06

		1	1	
2.	1) Игра – викторина «Угадай муз. инструмент 2)Рисуем рояль 3) Интересные факты о фортепиано	1 1 1	1 1 1	17.06
3.	1)Беседа: «Почему полезно заниматься музыкой» 2) Развивающий мультфильм «Видеть музыку». А. Вивальди «Лето» (фо – но). 3)Разговор о Вивальди	1 1 1	1 1 1	18.06
4.	1) Поделка «Лето 2)слушаем и обсуждаем «Итальянскую польку С.Рахманинова 3)Рисуем фортепиано	1 1 1	1 1 1	19.06
5.	1) Игра – викторина (загадки про «Лето»). 2)Рисуем летний пейзаж 3) Чайковский «Времена года». «Лето». «Июнь»	1 1 1	1 1 1	20.06
6.	1) Виртуозная пианистка А. Кислицкая. 2) Поделка для мамы «Цветок». 3) Игра – викторина «Угадай муз. инструмент».	1 1 1	1 1 1	23.06
7.	1)Сушаем и обсуждаем прелюдии С.Рахманинова 2) «Мифы о классической музыки». 3) Муз. загадки «Муз. профессии».	1 1 1	1 1 1	24.06
8.	1)Слушаем И.С.Бах «Токката и фуга» 2)Лекция – беседа «Как устроен инструмент фортепиано» 3)В.А.Моцарт «Турецкое рондо»	1 1 1	1 1 1	25.06
9.	1)Слушаем и обсуждаем ноктюрн Ф.Шопена 2)Оригами «Бабочка» 3)Слушаем и обсуждаем «Элегию» С.Рахманинова	1 1 1	1 1 1	26.06

10.	1)Рисуем Летний пляж	1	1	27.06
	2) «Лето в живописи русских художников».	1	1	
	3)Итоговое занятие	1	1	
ИТОГО:		30	30ч	

Программа «Краски лета»

период реализации: 01.07.2025-14.07.2025, педагог дополнительного образования:

Адзер Ж.Е.

№	Тема занятия	Кол-во занятий	Кол-во часов	Дата
1.	Зарисовки и этюды цветов и трав.	1		01.07.25
	Выбор характерных растений. Компонировка.		1	
	Передача пропорции, движения. Выявление объема тоном.		1	
	Цветовое решение без связи с фоном.		1	
2.	Зарисовки деревьев различных пород.	1		02.07.25
	Изучение пластики различных пород деревьев. Композиционные поиски.		1	
	Передача пропорции и характерных особенностей строения ствола и ветвей.		1	
	Легкая моделировка объема светотенью.		1	
3.	Рисование воды акварелью.	1		03.07.25
	Подготовительный рисунок.		1	
	Решение работы в цвете.		1	
	Завершение работы, нанесение фактурных моментов.		1	
4.	Наброски животных.	1		04.07.25
	Анималистика. Передача пропорций и движения.		1	
	Технические приемы работы кистью и тушью. Выбор композиции.		1	

	Наброски различными графическими материалами.		1	
5.	Перспектива в рисунке. Основные законы и правила воздушной и линейной перспективы. Просмотр работ художников. Выполнение упражнений.	1	1 1 1	07.07.25
6.	Рисунок строения с отдельными деревьями и кустарниками. Передача переднего плана. Конструктивное и перспективное построение. Светотоневое решение большой формы. Детальная проработка формы тоном. Выделение главного, обобщение.	1	1 1 1	08.07.25
7.	Этюд пейзажа с деревьями и архитектурным сооружением. Выбор мотива. Воздушная перспектива. Влияние состояния погоды на характер цветовой гаммы мотива. Компоновка, подготовительный рисунок. Цветовое решение. Метод многослойной живописи.	1	1 1 1	09.07.25
8.	Рисунок группы деревьев мягким материалом. Композиционное решение мотива. Светотеневая моделировка большой формы и передача фактуры мягким материалом. Проработка деталей, обобщение и завершение работы.	1	1 1 1	10.07.25
9.	Композиция «Овощи и фрукты». Композиционные и цветовые поиски. Подготовительный рисунок. Работа цветом. Декоративное решение. Завершение работы.	1	1 1 1	11.07.25
10.	Композиция «Мой город».	1		14.07.25

	Композиционные поиски на основе собранного натурного материала.		1	
	Выполнение рисунка компоновки на формате.		1	
	Цветовое решение композиции.		1	
Итого:		10	30	

Программа «Чудесная мастерская»

период реализации: 01.07.2025-14.07.2025, педагог дополнительного образования:

Широкожухова З.П.

№	Тема занятия	Кол-во занятий	Кол-во часов	Дата
1.	Музей «Эрмитаж». Пейзажная живопись. Знакомство с выставочными залами музея. Виртуальная экскурсия. Эрмитаж, этаж 1. Виртуальная экскурсия по выставке «Пикассо и Хохлова». Знакомство с основами пейзажной живописи. Тест по картинам Пикассо. Осенний пейзаж гуашью, поэтапное выполнение.	1	1 1 1	01.07.25
2.	Тема войны в творчестве русских, советских художников. Обзор, обсуждение картин, посвящённых войне: А. Дайнеко «Оборона Севастополя», А. Пластов, 1945 год, картина «Сенокос», А. Пластов, 1942 год, картина «Фашист пролетел». Знакомство с техникой конструирования из бумаги. Космическая ракета – конструирование из бумаги.	1	1 1 1	02.07.25

3.	С.Н. Андрияка. Волшебство акварели. Кроссворд «Русские живописцы». Весенний пейзаж гуашью. Знакомство с творчеством художника. Выполнение пейзажа «Весной»	1	1 1 1	03.07.25
4.	Знакомство с творчеством Леонардо да Винчи, Винсента Ван Гога. Пейзаж акварелью. Презентация картин Леонардо да Винчи. Фильм про Винсента Ван Гога. Художники разных эпох. Стили и жанры. Техника работы акварелью. Пейзаж «Закат над морем» в акварельной технике.	1	1 1 1	04.07.25
5.	Конструирование фигурок животных из бумаги. Виртуальная экскурсия «Эрмитаж». Этаж 2. Конструирование животных из бумаги. Зайчик, собака, волчонок, морской котик, сова. История возникновения и развития. Знакомство с приёмами работы, материалами и оборудованием. Инструктаж по правилам техники безопасности. Конструирование фигурок животных из цветной бумаги: зайчик, собака, волчонок. Конструирование фигурок животных из цветной бумаги: морской котик, сова.	1	1 1 1	07.07.25
6.	Виртуальная экскурсия по Эрмитажу. Этаж 3. Аппликация из цветной бумаги. Оригами. Знакомство с приёмами работы в технике оригами. Последовательность изготовления работы в технике аппликации. Выполнение аппликация из цветной бумаги: «Ёжик», «Божья коровка».	1	1	08.07.25

	Изготовление бумажных цветов в технике оригами.		1 1	
7.	Изображение цветов красками. Ботанический скетчинг. Рисуем тюльпаны гуашью. Знакомство с различными техниками рисования. Выполнение работы в технике ботанический скетчинг. Изображение букета тюльпанов гуашью.	1	1 1 1	09.07.25
8.	Простые рисунки летом цветными карандашами. Лепка. Последовательность выполнения работы. Техника безопасности. Цветовые сочетания, орнаменты, узоры. Рисунок флага РФ цветными карандашами. Декоративное рисование «Морские обитатели» гуашью. Лепка фигурки «Золотая рыбка».	1	1 1 1	10.07.25
9.	Создание презентации по экологии. Этапы создания презентации. История возникновения плаката. Визуальный образ, лаконичность, актуальность. Последовательность выполнения работы. Цветовые поиски. Выполнение работы с использованием техники бумагоконструирования.	1	1 1 1	11.07.25
10.	Лепка героев сказки «Репка» из цветного пластилина. Последовательность изготовления работы. Различные технические приёмы. Техника безопасности.	1	1	14.07.25

	Лепка фигурок внучки, собаки, кошки, репки по видео материалам. Лепка фигурок бабки и деда. Самостоятельная работа. Выставка работ. Подведение итогов.		1 1	
Итого:		10	30	

Программа «Юные художники»

период реализации: 01.07.2025-14.07.2025, педагог дополнительного образования:

Захарова Е.И.

№	Тема занятия	Кол-во занятий	Кол-во часов	Дата
1.	Цели и задачи пленэра. Этюдные зарисовки окружающего пейзажа. Основные законы и правила воздушной и линейной перспективы. Цветовое решение зарисовок акварелью.	1	1 1 1	15.07.25
2.	Зарисовки деревьев и кустарников мягкими материалами. Передача пластики различных пород деревьев и кустарников. Передача характерных особенностей строения ствола и ветвей.	1	1 1 1	16.07.25
3.	Графические зарисовки растений тушью, пером, черной ручкой. Рассказ о направлении художник-график. Знакомство с элементарными основами рисунка (линия, пятно, штрих). Подготовительный рисунок карандашом. Завершение работы тушью, с применением различных фактур и текстур.	1	1 1 1	17.07.25

4.	Композиция костюма для эстрадного концерта в народном стиле. Русский народный костюм и современность. Художник по костюмам в театре и на сцене. Леон Бакст и его эскизы к постановкам Дягилева. Сбор материала по русскому народному костюму. Изображение и разработка эскизов одежды. Работа различными графическими материалами.	1	1 1 1	18.07.25
5.	Наброски животных. Анималистика. Изображение птиц и животных Краснодарского края. Передача характера и пропорций в статике и движении. Технические приемы работы карандашом, кистью, тушью и акварелью.	1	1 1 1	21.07.25
6.	Ботанический барельеф с отпечатками растениями из гипса. Сбор растительного материала. Выбор и создание композиции. Выделение главной доминанты. Работа с пластилином и отпечатками растениями. Отлив барельефа из гипса. Просушка гипсовой плиты и роспись цветом.	1	1 1 1	08.07.25
7.	Этюд пейзажа с деревьями и архитектурой. Выбор мотива. Воздушная и линейная перспектива. Влияние состояния на колорит мотива. Просмотр пейзажей известных русских художников К. Коровина, В. Серова, И. Левитана, А. Куинджи. Компоновка, подготовительный рисунок. Цветовое решение.	1	1 1 1	09.07.25
8.	Лепка цветка с натуры. Барельеф. Выбор натурального материала. Композиционное решение мотива. Работа с цветным пластилином.	1	1 1	22.07.25

	Проработка деталей, обобщение и завершение работы.		1	
9.	Натюрморт «Изобилие». Просмотр работ известных художников И. Машкова, М. Сарьяна, П. Пикассо. Декоративное решение натюрморта. Композиционные и цветовые поиски. Подготовительный рисунок. Работа цветом. Завершение работы.	1	1 1 1	23.07.25
10.	Композиция «Летний завтрак». Композиционные поиски на основе собранного натурального материала. Выполнение рисунка на формате. Цветовое решение композиции.	1	1 1 1	24.07.25
Итого:		10	30	

Программа «Юные таланты»

период реализации: 01.07.2025-14.07.2025, педагог дополнительного образования:

Николаева А.С.

п.	Тема занятия	Количество занятий ; часов		дата
		уроки	часы	
1.	1) Организационное занятие. 2) Разработка идеи проекта. 3) Художник - иллюстратор.	1 1 1	1 1 1	15.07
2.	1) Тематическая композиция 2) Художник - живописец 3) Русская живопись разных периодов.	1 1 1	1 1 1	16.07
3.	1) Изображение домов и деревьев. 2) Художник график. 3) Освоение графических приемов.	1 1 1	1 1 1	17.07

4.	1) Изображение животных и птиц. 2) Художник анималист. 3) Наброски, зарисовки.	1 1 1	1 1 1	18.07
5.	1) Изображение одежды. 2) Художник по костюмам. 3) Создание эскизов одежды .	1 1 1	1 1 1	21.07
6.	1) Создаем комфорт. 2) Художники – дизайнеры. 3) Дизайн интерьера.	1 1 1	1 1 1	22.07
7.	1) Архитектура – застывшая музыка. 2) Художник архитектор. 3) Эскиз города будущего.	1 1 1	1 1 1	23.07
8.	1) Быт делаем красивей. 2) ДПИ 3) Копируем ремесленное искусство.	1 1 1	1 1 1	24.07
9.	1) История и памятники в нашем городе. 2) Художник скульптор. 3) Лепим своими руками.	1 1 1	1 1 1	25.07
10.	1)Вернисаж. 2) Презентация выбранной профессии. 3) Конкурс.	1 1 1	1 1 1	28.07
ИТОГО:		30	30ч	

Август

Программа «Музыкальная капель»

период реализации: 01.08.2025-14.08.2025, педагог дополнительного образования: Бокань А.В.

п.	Тема занятия	Количество занятий ; часов		дата
		уроки	часы	
1.	1)Вводное занятие. 2) Лекция на беседа: История хорового пения.	1 1	1 1	01.08

	3) Лекция беседа: Типы и виды хоров.	1	1	
2.	1)Видео-путешествие: Мюзикл «Звуки музыки» 2) Разучивание новых хоровых произведений. 3)Повторение концертных номеров.	1 1 1	1 1 1	04.08
3.	1)Видео-путешествие: Мюзикл «спящая красавица» 2) Творческий мастер класс: «яркие открытки» 3) Репетиция флешмоба: «Это лето»	1 1 1	1 1 1	05.08
4.	1)Видео-путешествие»: Мюзикл «Золушка» 2) Повторение хоровой программы. 3)Репетиция флешмоба « Это лето»	1 1 1	1 1 1	06.08
5.	1)Видео-путешествие: Мюзикл «Зверопой» 2) Лекция беседа: разнообразие музыкальных жанров. 3) Эстафеты ,подвижные игры на свежем воздухе.	1 1 1	1 1 1	07.06
6.	1)Видео-путешествие: концерт Кубанского Казачьего хора. 2. Лекция беседа: Музыкальные стили. Академические, народные, эстрадные. И их различия между собой. 3) физические упражнения, игры на открытом воздухе.	1 1 1	1 1 1	08.08
7.	1)Творческий мастер класс: подделки своими руками. 2) Видео-презентация: национальный народные Музыкальные инструменты. 3)Репетиция: Повторение хоровой программы.	1 1 1	1 1 1	11.08
8.	1)Видео путешествие: Основы вокальных современных техник. 2) мастер класс: «Лепка из воздушного пластилина» 3) психологическая игра направленная на развитие коммуникации среди о учеников.	1 1 1	1 1 1	12.08
9.	1)Видео-презентация: «Театры Города Краснодара» 2) творческий мастер класс: Изготовление значков из готовых деревянных основ.	1 1 1	1 1 1	13.08

	3) Игры и мероприятия на свежем воздухе.			
10.	1)Творческий мастер класс: Стен газета моменты ленты 2)Прогон концертных номеров для концерта в честь закрытия летней смены. 3) Концерт	1 1 1	1 1 1	14.08
ИТОГО:		30	30ч	

Программа «Музыкальные загадки»

период реализации: 01.08.2025-14.08.2025, педагог дополнительного образования: Кондратьева А.П.

п.	Тема занятия	Количество занятий ; часов		дата
		уроки	часы	
1.	1)Вводное занятие. 2) Исторические сведения о фортепиано. 3)Игра пьес с листа.	1 1 1	1 1 1	01.08
2.	1) Обзор музыкального произведений Д. Кабалевский. 2) Работа над ритмическими рисунками. 3)Повторение материала нотный стан и его жители.	1 1 1	1 1 1	04.08
3.	1) Интересные факты о инструменте фортепиано. 2)Упражнения над постановкой рук. 3)Обзор музыкальных произведений Детский альбом П.И. Чайковский	1 1 1	1 1 1	05.08
4.	1) Знакомство с инструментами в классическом оркестре 2) Игра пьес с листа. 3) Эстафеты, подвижные игры.	1 1 1	1 1 1	06.08
5.	1) Видео-путешествие конкурса юных музыкантов «Щелкунчик» 2) Работа над ритмическими рисунками. 3) Эстафеты, подвижные игры.	1 1 1	1 1 1	07.08

6.	1) Игра пьес с листа.	1	1	08.08
	2) Знакомство с инструментами в классическом оркестре.	1	1	
		1	1	
	3) Повторение материала нотный стан и его жители.			
7.	1) Видео-путешествие конкурса юных музыкантов «Щелкунчик»	1	1	11.08
		1	1	
	2) Работа на посадкой за инструментом.	1	1	
	3) Эстафеты, подвижные игры			
8.	1) Обзор композиторов Кубани.	1	1	12.09
	2) Игра пьес с листа.	1	1	
		1	1	
	3) Повторение материала нотный стан и его жители.			
9.	1) Знакомство с инструментами в классическом оркестре.	1	1	13.06
		1	1	
	2) Упражнения над постановкой рук.	1	1	
	3) Видео-путешествие конкурса юных музыкантов «Щелкунчик»			
10.	1) Обзор музыкальных произведений Детский альбом П.И. Чайковский.	1	1	14.06
		1	1	
	2) Подведение итогов летней площадки.	1	1	
	3) Закрытие летней площадки.			
ИТОГО:		30	30ч	

Приложение 3

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Исполнители
1	Международный день защиты детей; «Рисуем МИР»	2 июня	Педагоги Хореографического отделения
2	День России; Интерактивный экскурс в историю	11 июня	Педагоги Хореографического отделения
3	День памяти и скорби, программа «Начало войны 1941-1945 гг, просмотр фильмов о войне»	22 июня	Педагоги Хореографического отделения

4	Международный день борьбы со злоупотреблением наркотическими средствами и их незаконным оборотом;	26 июня	Педагоги Хореографического отделения
5	День семьи, любви и верности; Историческая гостинная «Под покровом времен, ценности семьи, история любви Петра и Февроньи»	8 июля	Педагоги Художественного отделения